

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”  
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2018-2022

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

**SERGIO BLADIMIR MENDOZA MENDOZA**

# *Dedicatorias*

Este documento se lo dedico a mi papá, quien fue de las personas que mas quería verme salir y estar orgulloso de mi, fue una persona de ejemplo de jamás rendirse ante lo que se lucha por estar con estabilidad fue un hombre de valentía, gracias papa por darme también el cariño de un padre y la enseñanza de trabajar, siempre te quise mucho y sé que me estas guiando desde donde estés.

A mi mamá por darme esos consejos y siempre enseñarme lo bueno para mi bien, te quiero mucho te agradezco por también darme las fuerzas para poder terminar mi carrera y tu cariño de buena madre.

A mis abuelas por darme también los mejores consejos y el apoyo, las quiero mucho y me siento afortunado por siempre brindarme la atención desde que fui un niño hasta hora muchas gracias.

A mis tías y tíos por parte de la familia de mi papa y mama, ya que fueron las personas que también me brindaron apoyo para poder salir adelante se los agradezco mucho.

A mis primos en general por brindarme el apoyo y consejos para poder salir adelante.

# *Agradecimientos*

*Mi asesora: Alma Roció Paredes Sánchez*

A mi asesora, por acompañarme en todo este largo camino y por supuesto por tenerme paciencia en el desarrollo de esta investigación, muchas gracias por su gran apoyo.

*Mi padre Rosalío Mendoza Reyes*

Por cuidar de mí, por sus grandes consejos, por su gran apoyo incondicional. Quien fue mi maestro de vida, mi ejemplo de fortaleza valentía y honestidad.

*Mi madre Alma Gladis Mendoza Hernández*

Por guiarme siempre en el buen camino y brindarme el cariño más sincero. Y por supuesto por ser la persona que siempre me ha apoyado en todo este largo proceso.

*Mi hermano Erick Mendoza Mendoza*

Por darme el apoyo y cariño para poder salir adelante y ser siempre mi compañero en cualquiera que allá sido la situación

*Mi hermana Estrellita Mendoza Mendoza*

Que también me apoyo con cariño ante mi carrera y por supuesto por ser una gran compañera de vida que siempre ha estado dispuesta para apoyarme en cualquiera que sea la situación.

*A la Familia Mendoza Hernández y Familia Mendoza Reyes*

Por el apoyo que aportaron emocionalmente y económicamente.

## Índice General

<b>Resumen .....</b>	<b>7</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>6</b>
<b>Capítulo 1 Planteamiento del Problema .....</b>	<b>8</b>
1.1 Antecedentes.....	8
1.1.1 Marco Legal y Normativo.....	9
1.1.2 Estado del Arte .....	12
1.2 Definición del Problema.....	22
1.2.1 Contextualización del Problema .....	23
1.3 Justificación.....	25
1.4 Propósito.....	27
1.4.1 Propósito General.....	27
1.4.2 Propósitos específicos.....	27
1.5 Preguntas de Investigación .....	28
1.6 Supuesto Personal.....	28
<b>Capítulo 2 Fundamentación Teórica .....</b>	<b>30</b>
2.1 Marco Conceptual .....	30
2.1.1 Estrategia .....	30
2.1.2 Didáctica.....	30
2.1.3 Compresión Lectora:.....	30
2.1.4 Estrategias Didácticas.....	31
2.1.5 Dimensión Personal.....	31
2.1.6 Dimensión Institucional .....	31
2.1.7 Dimensión Interpersonal .....	32
2.1.8 Dimensión Social.....	32
2.1.9 Dimensión Didáctica.....	32
2.1.10 Dimensión Valoral.....	33
2.2 Marco Histórico .....	33
2.3 Marco Teórico.....	35
<b>Capítulo 3 Diseño Metodológico .....</b>	<b>38</b>
3.1 Metodología de la Investigación.....	38

	5
3.1.1 Enfoque .....	38
3.1.2 Método.....	39
3.1.3 Tipo.....	40
3.1.4 Paradigma.....	41
Interpretativo.....	41
3.1.5 Metodología de Análisis .....	41
3.1.6 Técnicas .....	42
3.1.7 Instrumentos.....	44
3.1.8 Población o Muestra.....	44
<b>Capítulo 4 Diseño, Aplicación y Análisis .....</b>	<b>46</b>
4.1 Diseño de Instrumentos de Investigación .....	46
4.1.2 Entrevista Maestro.....	46
4.2 Aplicación de los Instrumentos .....	48
4.2.1 Alumnos.....	48
4.2.2 Padres de Familia.....	53
4.3 Análisis de los Instrumentos de la Investigación. ....	57
<b>Conclusiones .....</b>	<b>75</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>78</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>79</b>

### Índice de Tablas

TABLA 1. ESTRATEGIA TIEMPO DE LEER .....	60
TABLA 2. EVALUACIÓN DE TABLA 1.....	61
TABLA 3. SECUENCIA DIDÁCTICA .....	61
TABLA 4. EVALUACIÓN DE TABLA 3.....	62
TABLA 5. NOMBRE: MI CAJA DE CUENTOS .....	63
TABLA 6. EVALUACIÓN DE TABLA 5.....	64
TABLA 7. MI CAJA MÁGICA DE CUENTOS .....	65
TABLA 8. EVALUACIÓN DE TABLA 7.....	66

TABLA 9. LAS IMÁGENES .....	67
TABLA 10. EVALUACIÓN DE TABLA 9.....	68
TABLA 11. SECUENCIA DIDÁCTICA .....	68
TABLA 12. EVALUACIÓN DE TABLA 11.....	69
TABLA 13. DIFERENTES PERSONAJES .....	70
TABLA 14. EVALUACIÓN DE TABLA 13.....	70
TABLA 15. LAS TARJETAS MÁGICAS.....	71
TABLA 16. EVALUACIÓN DE TABLA 15.....	72
TABLA 17. MI CAJA MÁGICA DE LECTURAS .....	72
TABLA 18. EVALUACIÓN DE TABLA 17.....	74

### Índice de Gráficas

GRÁFICA 1. GUSTOS DE LECTURA .....	49
GRÁFICA 2. LIBROS EN CASA.....	50
GRÁFICA 3. ¿QUÉ MOMENTO DEL DÍA PREFIERES PARA LA LECTURA? .....	51
GRÁFICA 4. ¿DISFRUTAS LA LECTURA SOLO O EN COMPAÑÍA?.....	52
GRÁFICA 5. ¿TE GUSTA LEER EN SILENCIO O EN VOZ ALTA? .....	53
GRÁFICA 6. ¿APOYO A MI HIJO(A) EN LA LECTURA, ESCRITURA Y COMPRESIÓN LECTORA? .....	54
GRÁFICA 7. ¿MI HIJO TIENE UN LUGAR COMO Y APTO PARA LEER Y ESCRIBIR? .....	54
GRÁFICA 8. ¿AYUDO A MI HIJO CON LAS ASIGNACIONES DE LECTURA Y ESCRITURA?.....	55
GRÁFICA 9. ¿REGALO LIBROS Y MATERIALES EDUCATIVOS QUE MOTIVEN A MI HIJO(A) A LEER Y A ESCRIBIR? .....	55
GRÁFICA 10. ¿LEO CUENTOS A MI HIJO(A)? .....	56
GRÁFICA 11. ¿MI HIJO(A) OBSERVA QUE ME GUSTA LEER? .....	56
GRÁFICA 12. ¿LES DEJO TIEMPO EN CASA PARA QUE MI HIJO(A) LEAN?.....	57

### Índice de Anexos

Anexo A. Diario de campo

Anexo B. Ubicación de la escuela “Rosario castellanos”

Anexo C. Entrada de la escuela

Anexo D. Techado de la escuela

Anexo E. Croquis de la escuela

## Resumen

Hoy en día el problema de la comprensión lectora todavía es muy investigado para el mejoramiento en el desarrollo de estrategias, es significativo desarrollar la habilidad por la lectura en cuanto aprender a leer con fluidez. Es decir, debe existir una interacción entre el lector, texto y contexto, pero sobre todo comprender lo que está leyendo. Esta tesis de investigación, fue diseñada con la finalidad de aportar propuestas para estudio de investigación, estructurada de cuatro capítulos para responder a las siguientes preguntas de investigación: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la comprensión lectora que tiene los alumnos de la primaria?, ¿Cuáles son las dificultades en relación a la comprensión lectora presentan?, ¿Cuáles son las estrategias implementadas por el maestro en el aula, para desarrollar la comprensión lectora? y ¿Cuáles podrían ser los logros obtenidos por los estudiantes de sexto grado mediante la propuesta de estrategias de comprensión lectora ?.

Además de cumplir con objetivos, así como en los resultados encontrados de la población seleccionada, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos. En conclusiones la enseñanza de las estrategias de comprensión lectora debe tener el mismo propósito y para ello el docente debe identificar las metas que deben alcanzar en cada actividad que se proponga. Pues la lectura es una actividad que involucra muchas actividades diferentes y puede variar según el tipo de necesidades cognitivas requeridas para realizar dicho proceso que los intereses de los alumnos e incluso los intereses del propio profesor.

Palabras clave: Compresión, Lectura, Compresión lectora, Estrategia.

## Introducción

La práctica profesional es de gran utilidad para el desarrollo de la docencia, es la puerta de entrada al mundo del trabajo y requiere asumir responsabilidades, practicar valores y lo más importante utilizar una ética de trabajo. Esto es también un momento para adquirir nuevos conocimientos y encontrar un trabajo, y la experiencia que brinda ayudantía es una fuente y representa una oportunidad para enfrentar desafíos y demostrar tus habilidades.

Esta investigación se desarrolla mediante las competencias que se van formulando a lo largo de mi carrera, después de todo está enfocado en la enseñanza para desarrollar los aprendizajes de los individuos, para que los demás aspiradores a ser docentes sigan innovando en cuanto a sus prácticas profesionales rescatando las fortalezas, y así también yo trabajar en este tema de la comprensión lectora aportando buenos resultados.

La presente investigación tiene la finalidad de aportar a mis colegas que están inspirados en el diseño de estrategia para la comprensión lectora, o que pretendan mejorar en cuanto a la lecto-escritura. Por otra parte, se está levantando información mediante instrumentos para la recuperar datos y puedan ser un aporte en el mejoramiento de la enseñanza de la lectura. Por lo tanto, está desarrollada en la escuela "Rosario Castellanos" ubicada en el municipio de Matehuala San Luis Potosí, dentro del aula de 6° en un grupo de 28 alumnos, donde se observó durante la práctica profesional para desarrollar esta investigación de la comprensión lectora.

Se optó por este tema, porque hoy en día se está perdiendo el desarrollo de habilidades por comprensión lectora en el aula, como observé en el aula el maestro no trabaja la lectura en voz alta, o hace el uso de los mapas mentales, lluvia de ideas, los

resúmenes de los puntos más importantes, porque cuando pasa a la etapa de la secundaria, los alumnos tienen muchas de las veces que leer individual, por lo que les piden como productos los mapas mentales donde estructuren lo comprendido.

Se llevó a cabo esta investigación con la participación de los alumnos que son el caso de estudio, mediante acciones en el cual se puede conocer el aprendizaje de los alumnos en cuanto a comprender el texto, también se tomó en cuenta al docente para ver la perspectiva que él tienen en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos, destaca algunos problemas en el desempeño de sus alumnos por lo que se ven reflejados al presentar esas dificultades para el desarrollo de cualquier temática, además en el desarrollo de actividades en la cual dan respuestas erróneas.

El problema de la comprensión lectora es una situación en la que siempre se estará reflejada en todos los niveles académicos, porque también hay complejidad de textos la cual suelen ser difíciles para comprender. Lo cual tengo como objetivos y la motivación seguir estableciendo estrategias en las que se puedan potencializar la habilidad, como despertar el interés en los alumnos y establecer el hábito a la lectura. Uno de los motivos del porque se hace esta investigación, es porque quiero dejar una buena enseñanza en mis alumnos, sobre todo ayudarlos para que sean competentes ante la sociedad.

En esta tesis de investigación se pone en práctica las competencias profesionales, tales como nos indican en los planes y programas de estudio 2011, en el cual se debe de atender las propuestas para llevar a cabo el desarrollo de aprendizajes esperados, están indicados por materia, asimismo cada una tiene su apartado en la cual se solicita de los contenidos, como también solicitar el enfoque didáctico, para la elaboración de las planeaciones didácticas para trabajar dentro del aula.

## Capítulo 1 Planteamiento del Problema

### 1.1 Antecedentes

Las primeras experiencias de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero al igual como todo proceso de aprender, los niños requieren del apoyo de sus padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas de leer a lo largo de su periodo de niñez que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su comprensión lectora.

Hoy en día para la educación aprender no significa ya solamente memorizar la información, es por ello necesario también comprender, analizar, considerar relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones, en algunos casos valorarla, sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su retención e integración en los saberes de conocimiento de cada individuo.

Una de las características más pertinentes para que las personas tengan un mejor desempeño en la comprensión de lecturas, es la fomentación de hábito por la lectura, debe apoyarse en el gusto y este debe inculcarse tanto en la casa como en la escuela. Para ello también la sociedad debe concebir la experiencia de leer como unas de las actividades enriquecedora para la salud mental, un disfrute, una manera de liberar y ampliar la perspectiva, en la que alude engrandecer y promover la imaginación, como también refuerza la identidad tanto individual como colectiva y no verse como un castigo o una obligación sino como un deleite que los lleve a nuevos caminos.

### **1.1.1 Marco Legal y Normativo**

#### **Competencias Genéricas**

Como futuro maestro se requiere mantener un perfil de egreso de la Educación Normal mediante las competencias genéricas para manejar ante las situaciones posibles que se estén surgiendo ante las instituciones educativas, o diferentes contextos. En las cuales destacó que voy adquiriendo con más fortaleza es:

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.

#### **Competencias Profesionales**

Están más enfocadas a la práctica dentro del aula con los individuos, por lo que señalo las competencias que con más fortalezas destaco para mi perfil de egreso:

- Destaca los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. Porque se toma en cuenta su ritmo de aprendizaje en cuanto a su edad.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programa de estudios en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre distintos grados y niveles educativos.

- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del programas de estudio.
- Emplear la evolución para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

### **Artículo 3° Constitucional**

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. Tal como se ha visto en varias de las instituciones escolares, están gestionando el acceso de la tecnología para mejorar el rendimiento al aprendizaje, unas de las cuestiones importantes, es que también la inclusión es una de las prioridades para que la educación sea de calidad.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. En la que el personal docente de cada institución, participa en actividades cívicas inculcando el respeto a nuestra identidad mexicana.

### ***Ley General de la Educación***

Artículo 1. La presente Ley garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados

Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República.

Su objeto es regular la educación que imparta el Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, la cual se considera un servicio público y estará sujeta a la rectoría del Estado. Tiene cumplir una función social educativa por parte del estado, se funda en la obligación de cada orden de gobierno de participar en el proceso educativo y de aplicar los recursos económicos que se asignan a esta materia por las autoridades competentes para cumplir los fines y criterios de la educación.

Como también el Artículo 2 priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el ejercicio de su derecho a la educación. Para tal efecto, garantizará el desarrollo de programas y políticas públicas que hagan efectivo ese principio constitucional. Así el Artículo 5 señala que la educación que imparte el estado será laica y por lo tanto se mantendrá por completo a cualquier doctrina religiosa.

Artículo 7 alude a contribuir el desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas, tendrá énfasis al estudio, la realidad inclusiva, eliminando toda forma de discriminación y exclusión, así como las demás condiciones estructurales que se convierten en barreras al aprendizaje y la participación, por lo que atenderá las capacidades, circunstancias, necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos.

1.1.2 Estado del arte: La función que cumple es la revisión de la literatura para explorar el tipo de estudios sobre el fenómeno, y cuyo análisis permite comprender la

relación entre metodología y resultados. Se elabora un texto de los trabajos de investigación realizados en diferentes contextos (internacional, nacional, estatal y local) (3 por cada contexto).

### **1.1.2 Estado del Arte**

#### **Contexto Internacional**

En el contexto Internacional se encontró una investigación titulada “comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en instituciones educativas de San Jerónimo de Tunan – Huancayo”. Del autor Zamudio Romo Sharon Marilia publicada en el 2015, en la universidad nacional del centro del Perú facultad de educación escuela académico profesional de educación primaria, tiene como objetivo general Determinar el nivel que predomina en la Comprensión Lectora en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria en Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán – Huancayo, para lo cual se tomó como el método descriptivo, ya que este método consiste en describir, analizar e interpretar el hecho y fenómenos tal y como se muestra en la realidad.

Dentro de la fundamentación teórica tiene destacado al autor “Ausubel” donde propone los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, está ya no se verá como una labor que deba desarrollarse como “cero”, pues no es así, sino que los educandos tiene una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden sr aprovechados para su beneficio.

Esta investigación tiene como técnica empleada fue la Evaluación Pedagógica: mediante esta técnica se aplicó una prueba pedagógica, este instrumento sirvió para determinar el nivel de Comprensión Lectora alcanzado por los estudiantes.

Rescato esta aportación para mi tema los niveles, la comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector extrae contenidos explícitos del texto para deducir las ideas del autor así expresar opiniones, emitir juicios valorativos en relación al texto a través de los niveles: literal inferencial y crítico.

Otro trabajo que se analizó fue en Castellón de la Plana. España, en la investigación “La comprensión lectora educación primaria: importancia en influencia en los resultados académicos.” Rubén Llorens Esteve planteó como objetivo de su investigación, establecer las bases del aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructiva, de respuesta a las necesidades de aprendizaje actuales.

Para dicho trabajo fue investigación desarrollada es del tipo causa expere mental, debido a que se tiene un grado de centros medio sobre las variables, se ha intentado manipular un fenómeno y la investigación se ha llevado a cabo en una situación totalmente real, selección de muestra: Debido a la naturaleza de esta investigación, esta debes ser de tipo cuantitativa, por lo que debemos hacer selección que sea representativa, una muestra, para que así el resultado pueda ser generalizado.

El investigador dentro de sus conclusiones señala que el concepto de lectura ha cambiado en las últimas décadas, de forma que leer no se entiende como un simple proceso de decodificación de una serie de signos y convenciones, sino que vas mas allá de la compresión del mensaje que pretende mandar el autor del texto y de un juicio crítico por parte del lector.

Por lo tanto esta investigación pretende, en última instancia, dar a conocer como mejorar la compresión lectora de un grupo de alumnos para mejorar su rendimiento académico en todas las áreas del currículo de educación primaria. Lo cual me aporta a mí las formas en las que se pueden mejorar la compresión lectora.

De igual manera la investigación titulada “Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje.” De la autora Luz María Martínez Pérez de Guatemala publicada en octubre 2018, tiene como objetivo Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de básico III de la jornada nocturna del Instituto Licda. Matilde Rouge.

Establecer el aprendizaje que tienen los estudiantes de básico III de la jornada nocturna del Instituto Licda. Matilde Rouge.

Determinar la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje de comunicación y lenguaje.

La autora justifica en su investigación en cuanto deficiencias en la comprensión lectora en el aprendizaje, es un problema que afecta a los estudiantes y población en general, teniendo como causa en buena medida, la falta de medios para crear en los estudiantes, el hábito de lectura y que este supere el puro requerimiento académico de los cursos del ciclo básico.

Para su investigación utilizo el método deductivo donde se empleó mediante el análisis de los datos recabados por medio de los instrumentos, para determinar la razón de las deficiencias de la comprensión lectora de los estudiantes de tercero básico y de esta manera, deducir como afecta en el proceso de aprendizaje.

Destaco entre sus recomendaciones de la autora de la investigación “es necesario que la docente del curso de comunicación y lenguaje genere estrategias para mejorar la comprensión lectora de sus alumnos, realizando mayor práctica de lectura, para que reduzcan las veces que deben leer un documento para comprenderlo”.

Lo que me aporta el informe se estructura en capítulos, contiene información teórica de sustento, los planteamientos de la investigación y los resultados, finaliza con

una propuesta para mejorar la comprensión lectora, lo cual me sirve para tomar en cuenta las acciones positivas que se reflejan ante esta investigación.

### **Contexto Nacional**

Ahora veremos el estado del arte con investigaciones nacionales, en este caso México, en la cual me sirve para reforzar las dudas posibles dentro de la comprensión lectora y aportar buenos resultados.

La primera investigación encontrada a nivel nacional, esta investigación de Cuernavaca, Morelos titulada “Adaptación e implementación del programa leemos en pareja para mejorar la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de una comunidad rural”. De la autora Aleida Trinidad de los santos, publicada en Mayo del 2019. Establece como objetivos generales analizar la efectividad del programa leemos en pareja para la mejora de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de educación primaria.

En su fundamentación teórica rescato al autor Piaget (1955 en Hernández, 2008; Saldarriaga, Bravo, Loo, 2016) formuló que la comprensión se desarrolla en los infantes mediante un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales está en un proceso de reconstrucción constante, el cual permite la comprensión del mundo.

Utilizando el método que se empleó es de carácter mixto, ya que permite tener una visión holística del fenómeno de estudio, debido a que aprueba combinar tanto el enfoque cualitativo como el cuantitativo (Johnson y Onwuegbuzie, 2004, Creswell, 2009) y que como lo explica Hernández (2008) representa un grupo de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación, mismos que implican la recolección y el análisis de datos de corte cuantitativo y cualitativo, así como su integración y discusión que se

realiza de manera conjunta, lo que permite realizar deducciones de la información obtenida.

Dentro de las discusiones la autora señala el programa Leemos en pareja demostró sus beneficios y efectividad para mejorar la comprensión lectora en el país donde fue desarrollado, España. Debido a ello fue necesario realizar una adaptación de dicho programa para hacer una investigación a nivel empírico y de esta manera conocer sus efectos en una población rural mexicana. Lo cual rescato que los programas también tienen la disponibilidad de mejorar la problemática “comprensión lectora”

Otra de las investigaciones revisadas titulada “Desarrollo de la comprensión lectora con uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje en niños de segundo de primaria“. Por la autora Sonia Jiménez Bravo publicada en Universidad Iberoamericana Puebla en el 2018, los objetivos generales planteados son aplicar estrategias educativas con apoyo de las nuevas tecnologías para el aprendizaje, con la finalidad de fomentar la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria.

En esta investigación se basaron en los sujetos los estudiantes con los que se desarrolló el estudio de caso son de la edad de 7 y 8 años, fueron de segundo año de primaria, en total son 30; 12 hombres y 18 mujeres. De los cuales un 90% se encontraba en un nivel bajo de comprensión lectora, afectando a su nivel educativo. De estos estudiantes hay 20 que tienen que caminar de 40 minutos a una hora para poder llegar a la escuela. Y el contexto donde se hace la investigación en esto caso la Loma Bonita es una comunidad perteneciente al municipio de Eloxochitlán, en el estado de Puebla. Tiene 961 habitantes. Se encuentra a 1060 metros de altitud. En esta comunidad el 85.34% de los adultos habla alguna lengua indígena. En la localidad se encuentran 189 viviendas, de las cuales el 2% disponen de una computadora.

La investigación permitió demostrar que el uso de las TIC y la aplicación de estrategias lúdicas desarrollan la comprensión lectora. Lo cual yo destaco esto como uno de los aportes que tienen relevancia para mi investigación, y así analizar las ventajas y desventajas que se tiene al implementar las tecnologías para el desarrollo de la comprensión lectora.

Como tercera investigación a nivel nacional se encontró “Propuesta de estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños de segundo grado de primaria”. De la autora Sandra Alejandra Sánchez Martínez publicada en Toluca, Estado de México, Enero

De 2017. El propósito de la investigación es elaborar una propuesta de estrategias que contribuya a la mejora de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de la Educación Primaria.

Utiliza el tipo de estudio en esta investigación será de descriptivo, ya que el objetivo es describir las estrategias que permitan lograr una mejora en la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de nivel primaria, se identifica dentro de su metodología para obtener los objetivos.

Como aporte a mi tema rescato que la investigación se sostiene que cuanto mayor sean los conocimientos previos de que disponga el lector, mayor será su conocimiento del significado de las palabras, así como su capacidad para predecir y elaborar inferencias durante la lectura y, por tanto, su capacidad para construir modelos adecuados del significado del texto.

### **Contexto Estatal**

Otro de los contextos que se agrega en el estado del arte es el del estado en este caso San Luis Potosí, primero con esta investigación llamada “Entrenamiento y aplicación de estrategias en lectura compartida, para familias con hijos en edad preescolar, dentro

del municipio de San Luis Potosí” de la autora Sandra angélica Vázquez García publicada en octubre del 2013, tiene como objetivos específicos aplicar el programa de intervención psicoeducativa ELF en 20 familias del municipio de San Luis Potosí, evaluar cada una de las unidades del programa midiendo habilidades de los padres y los hijos respecto a la lectura de cuentos, así como las habilidades pre lectoras (vocabulario, estructura narrativa, conciencia fonológica, y narración) antes y después del programa.

La metodología se desarrolla desde un paradigma cuantitativo, con un modelo de investigación de tipo descriptivo de campo. El cual requiere de la participación los proveedores de alfabetización familiar, para localizar cuál modelo de alfabetización existe ya en las familias y a brindar sobre esos patrones nuevas herramientas para la adquisición de habilidades lectoras, conociendo también su ubicación dentro del contexto socio-económico.

El aporte de esta investigación, es que consistió en realizar una intervención psicoeducativa grupal para incrementar las habilidades de padres de familia en aspectos relacionados con la lectura compartida. Se evaluaron previamente los conocimientos sobre sus prácticas y destrezas lectoras, posteriormente se implementó la intervención y se hizo la evaluación al término.

Como segunda aportación al estado del arte del contexto local está el “Incrementar los niveles de comprensión lectora en un grupo de 4° año de primaria a través de los textos literarios” de la autora Marlen Sinay Corpus Gaspar publicada el 15 de agosto del 2020, como objetivos planteados Identificar el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos de cuarto grado, implementar estrategias didácticas que incrementen los niveles de comprensión lectora, analizar las estrategias aplicadas para la mejora de la comprensión lectora.

La metodología que utiliza fue la de Investigación acción la cual tienen su origen en estudiar y explorar una situación social con la finalidad de mejorarla y hace uso del método cualitativo y cuantitativo. Dicha investigación consistió en realizar una intervención psicoeducativa grupal para incrementar las habilidades de padres de familia en aspectos relacionados con la lectura compartida. Se evaluaron previamente los conocimientos sobre sus prácticas y destrezas lectoras, posteriormente se implementó la intervención y se hizo la evaluación al término.

Así como la autora de esta investigación nos señala que los docentes se preparen para enfrentar cualquier situación problemática dentro del aula, y buscar las herramientas necesarias para darle solución a dicho problema, por lo que este trabajo de investigación fue fuertemente influenciado por situaciones observadas dentro del aula, mismas que representaban un reto para que los alumnos pudiesen alcanzar con éxito los aprendizajes esperados.

Como tercera investigación está “Propuesta de intervención pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora y el desarrollo de competencias discursivas en educación primaria” de la autora Carla Paloma Álvarez Castillo publicada en el 7 de Abril del 2019, tiene como objetivos “Identificar cuáles son los factores que influyen en la adquisición de comprensión lectora y habilidades discursivas en los alumnos de 6° “B” de la Escuela Primaria Agustín Domínguez B.

Para la metodología de esta Investigación, fue necesario la creación y formulación de instrumentos cualitativos y cuantitativos que funcionaron como proveedores de información, pero para que pudiesen ser aplicados se llevó a cabo un protocolo para poder generar la validez del instrumento diagnóstico.

Aporte a mi tema esta parte donde la autora señala que esta rama del español, se le denomina una competencia y habilidad cognitiva la cual debe ser desarrollada a lo largo de seis años los cuales forman parte de la educación primaria; La comprensión lectora, en la actualidad ha sido una habilidad y competencia que pocas personas (estudiantes) logran adquirir.

### **Contexto Local**

Ahora bien seguimos con las investigaciones locales ya que es parte del estado del arte para enriquecer las investigaciones que tienen la relación con mi tema, como primer investigación lleva el nombre “Estrategias para potenciar la comprensión lectora en quinto grado” de Lucero Marisol Alamilla Cruz la publico en el 2018, tiene como objetivos Investigar, diseñar y establecer las estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora, aplicar las estrategias de aprendizaje para potenciar la comprensión lectora, evaluar el desempeño del alumno desarrollado durante la implementación de la estrategia, para reconocer el mejoramiento de los alumnos.

Utiliza la metodología cualitativa trata de ser sensible a la complejidad de las realidades en el ámbito educativo y al mismo tiempo, intenta exponer procedimientos rigurosos, sistemáticos y críticos para proponer una mejora en relación a la problemática que se investiga. En esta investigación optó por utilizar la observación, el cuestionario las principales técnicas para la obtención de información relevante que sustente supuesto anteriormente mencionado.

Destaco como aporte lo que la autora hace referencia en sus conclusiones, es importante elegir las estrategias de comprensión lectora adecuadas a partir de las características de grupo, sus intereses para motivar al alumno y que este las lleve a cabo con el uso de material tanto visual como manual.

Como segunda investigación lleva por nombre “Estrategias para favorecer la comprensión lectora en un grupo de sexto grado” de la autora Sofia Nallely Rosa Hipolito, tiene como objetivos específicos conocer como el docente diseña y aplica estrategias para favorecer la comprensión lectora, cómo se analizan e interpretan los resultados de los instrumentos aplicados para la recopilación de datos de la comprensión lectora, investigar y conocer una propuesta de intervención educativa de estrategias para favorecer la comprensión lectora.

Para obtener los objetivos utilizo la metodología de análisis que utiliza para evaluar los resultados es la cualitativa al destacar los logros de los alumnos sin tomar en cuenta la cantidad de alumnos que ya saben leer o alguna característica medible, sino que se pretende dar opiniones y argumentos acerca de las actitudes que mostraron en las actividades y el avance que tuvieron tomando en cuenta su nivel inicial.

Este documento pretende demostrar que una detección temprana del problema permite enfocarse en la búsqueda y el diseño de actividades que mejoren la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado, no por ser los alumnos más grandes en la escuela primaria significa que es tarde para realizar una intervención y buscar el mejoramiento en la lingüística de los niños.

Como tercer investigación tiene por nombre “La comprensión lectora para mejorar la enseñanza aprendizaje en el aula” de Sendy Lizeth Granados Tovar publicada en el 2018, tiene como objetivos específicos determinar el diseño metodológico que ayude a desarrollar de manera pertinente el trabajo de investigación, diseñar y aplicar estrategias didácticas que permitan a partir de los fundamentos teóricos favorecer la comprensión lectora, analizar y evaluar las estrategias didácticas a partir de los fundamentos teóricos para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

La metodología de la investigación la realiza desde un enfoque cualitativo, la temática del objeto de estudio que es la comprensión lectora con este tipo de investigación le permitirá describir la relación entre las cosas y muestras así como cuál es el efecto en el contexto. Esto es importante ya que nada ocurre en un vacío, en vez de eso, todo está relacionado a algo más permitiendo explorar la naturaleza y el significado de estas relaciones.

La investigación ayuda a conocer el proceso de la comprensión lectora, a partir de la asignatura de español, lo que permite analizar los contenidos y vincularlos con metodologías sobre la comprensión estableciendo estrategias que permitan un mejor desarrollo de la comprensión lectora y favorecer la enseñanza aprendizaje.

## **1.2 Definición del Problema**

Durante mi primer jornada de práctica en la escuela Fráncico Villa de Matehuala, observe como los niños tenían dificultades para comprender algunos textos, por lo que cuando el maestro después que terminaran los alumnos de dar lectura les cuestionaba acerca del texto que se encontraban leyendo dentro del aula, por lo que solo decían muy poco de lo que trataba, es decir no comunicaban mucho de lo que comprendieron, lo cual me llamo la atención investigar esta problemática que mayor mente se presentan en las instituciones básicas, también a nivel secundaria, media superior y nivel superior, en todos los contextos de enseñanza.

Es por ello que en las ultimas practicas donde estoy de planta desarrollándolas, per capte la falta de comprensión lectora cuando estaban los alumnos en quinto grado, lo cual actualmente es sexto grado, porque a mi titular le siguieron dando los mismos alumnos ya que no estuvieron viéndose presencialmente, debido a la pandemia que se vino, con la finalidad seguir apoyándolos en su desarrollo de aprendizaje.

Se va trabajar el enfoque cualitativo ya que se estarán levantado los diarios de campo o mediante la observación, para el logro de seguir desarrollando estratégicamente en cuanto a las habilidades de la comprensión lectora, en si seguir innovando las prácticas profesionales en la que haiga la satisfacción por dejar un aprendizaje en los individuos.

El método a utilizar en esta investigación es la teoría fundamentada, de todos los datos que se van levantando para determinar por qué esta problemática está todavía presente, si se podrá establecer un gran cambio en los alumnos que tienen más debilidades para la comprensión de textos, o la realidad es que los alumnos no tienen la habilidad de leer como debe de ser.

La técnica a utilizar será la del diario de campo, esta se viene manejando des las prácticas profesionales, es más práctica para que después se establezca la reflexión, donde proponemos en que mejorar, que falto, y se puede consultar en las referencias de las demás personas que aportan sus conocimientos del tema, para hacer la reconstrucción.

1.2.1 Contextualización del problema: Refiere a la comunidad, la escuela y el aula donde se ubica el objeto de estudio. La descripción establece una relación con el tema de estudio.

### **1.2.1 Contextualización del Problema**

La problemática de la comprensión lectora está identificada en la escuela Rosario Castellanos de Matehuala, San Luis Potosí ver (Anexo A). Esta escuela cuenta con doscientos sesenta y ocho alumnos, se puede decir que casi el cincuenta por ciento son hijos de padres disfuncionales, los padres de familia la mayoría en los varones son albañiles, las mamas son empleadas de fábricas, o tienen un negocio local y algunas son amas de casa.

Las instalaciones de la escuela se encuentran en buen estado, cuentan con bardas alrededor de la escuela (Anexo B), hay doce aulas donde se imparten clases, cuentan con una dirección y almacén de libro y otros recursos que pueden utilizar los maestros (proyector, bocinas, productos de limpieza, etc.). Los maestros de física también cuentan con su cuartito para guardar sus recursos que utilizan para las clases. Hay aula que se comparten con los alumnos y maestros del turno vespertino.

La escuela cuenta con un techado de lámina donde desarrollan las actividades de educación física, o se utiliza cuando la requiere un docente, al igual para actividades cívicas, y actividades en las que los docentes necesitan desarrollar como las actividades lúdicas que ocupen más espacio (Anexo C).

El aula de sexto grado cuenta con ventanas, tiene dos pintaron, las mesa bancos la mayoría están en poco mal estado, la iluminación del aula sirve el noventa por ciento.

La escuela tiene su croquis o guía detallada de la escuela está pegado en la dirección, donde podemos ver como está organizada cada área de la escuela, el área de la escuela, las medidas de las aulas y patios donde se desarrollan actividades. La cual alumnos, docentes y padres de familia hacen uso de cada espacio de la escuela. (Anexo D).

Los alumnos de sexto grado "A", los cuales son a los que será el caso de estudio, hay alumnos con poca habilidad para leer de acuerdo a su edad y sobre todo es complicado comprender el texto, la mayoría de ellos tienen entre los once y doce años, es uno de los grupos de mayor familia disfuncional, algo por lo que se ve también reflejado en cuanto el apoyo para el desarrollo de actividades de los alumnos ya sea en la institución o en casa, porque se ve reflejado en cuanto al cumplimiento de tareas y el cumplimiento en el aula.

Dado caso cuando se observó la dificultad de comprender textos dentro de diferentes materias que se trabajaron, también puede ser que se les vio esta problemática, debido a que nivel mundial surgió una situación que estuvimos en cuarentena en la que afectó a todos, en este caso los alumnos dejaron de ir a la escuela durante más de un año, cosa que en este transcurso los alumnos dejaron de leer durante la cuarentena, solo se dedicaban a los aparatos eléctricos, como la tv, el celular, la Tablet, y computadoras. También estuvieron haciendo sus clases mediante programa de tv, por lo que los alumnos solo estuvieron en el audio y visión, mas no siguieron desarrollando la habilidad de seguir leyendo.

Justificación e impacto social: Contesta las preguntas ¿cuáles son los beneficios que este trabajo aportará y por qué? ¿Quiénes serán los beneficiados y por qué? ¿Qué se prevé cambiar con la investigación?, ¿cuál es su utilidad? Ésta puede ser social, económica, administrativa, ética o científica, ¿por qué es significativa la investigación? y ¿cuál es el impacto social?

### **1.3 Justificación**

Tengo la finalidad de aportar esta investigación para mis colegas que buscan mejorar el aprendizaje de la comprensión lectora dentro del aula, porque al igual que yo requerí de buscar investigaciones en las cuales rescate información para mi apartado del estado del arte, en la cual fui rescatando los puntos más importantes que me sirvieron para mejorar o fortalecer mi investigación. De igual modo permitirá así beneficiara a toda una comunidad que la conforman, los niños ya que es la importancia para mejorar sus habilidades de comprensión lectora, a nosotros como estudiantes.

Pues en las prácticas muchas de las veces no se toma la comprensión lectora dentro de las prácticas profesionales que desarrollamos, a los maestros porque se puede

observar que están dejando de utilizar las estrategias tales como la lectura en voz alta, mapas conceptuales entre otras estrategias, padres de familia porque también son unos de los principales que intervienen en el desempeño de las habilidades lectoras, y personas externas de las instituciones en la cual tomen concientización en mejorar el hábito por la lectura.

Se pretende cambiar con esta investigación, en cuanto disminuir las problemáticas que presentan con la comprensión lectora, sobre todo hacer énfasis en alumnos de sexto grado de educación primaria, ya que está enfocado a la búsqueda para mejorar esas habilidades que se pueden potenciar mas, para el desenvolverse ante las competencias lectoras.

En cuanto a la utilidad de esta investigación es compatible con las sociedades, para que haiga mayor rendimiento académico, aún más en cuanto a la comprensión lectora para alumnos en academia de sexto grado, y para los maestro para que analicen cual son los resultados positivos de las diferentes estrategias dentro del aula.

Es por ello si analizamos distintas áreas de la vida humana, nos damos cuenta que la comprensión lectora nos sirve en el ámbito; económico o laboral, pues el trabajador debe comprender o entender los manuales de funcionamiento de las diversas máquinas y herramientas que utiliza en el proceso productivo; social ya que las personas deben cada día con mayor frecuencia leen anuncios publicitarios, firmar contratos y entender instrucciones de diverso tipo de textos.

Lo que se busca con este proyecto de tesis es implementar estrategias de aprendizaje en un tiempo determinado en caminadas a los intereses y estilos de aprendizaje de los alumnos, para fomentar el hábito de la lectura, así como despertar su interés y lograr una mejor comprensión lectora dentro del aula de clase.

La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental para el aprendizaje: si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades en el resto de las asignaturas; tales como ciencias naturales, historia e incluso matemáticas; ya que su capacidad de comprensión será carente. Por otra parte, leen poco y así no pueden desarrollar destrezas cognitivas en cuanto a vocabulario y contenidos.

El propósito u objetivo se deriva de la definición del problema, constituye el “¿qué quieres obtener?”, es el producto de la investigación, es lo que se va a lograr cuando se termine el trabajo. La formulación del propósito u objetivo debe iniciarse con un verbo en infinitivo, corresponde con el tipo de investigación: descriptiva, explicativa, exploratoria, correlacional. Los propósitos se establecen para investigaciones cualitativas, mientras que para las investigaciones cuantitativas se plantean objetivos medibles

## **1.4 Propósito**

### ***1.4.1 Propósito General***

Diseñar estrategias didácticas que permitan mejorar la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado para mejorar sus procesos de aprendizaje.

### ***1.4.2 Propósitos específicos***

Describir estrategias didácticas para la comprensión lectora que los alumnos trabajan en el aula de sexto grado.

Comprender como desarrollan los alumnos de sexto grado la comprensión lectora.

Diseñar estrategias didácticas que permitan a los alumnos mejorar su comprensión lectora

Valorar la pertinencia de las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de sexto grado.

### **1.5 Preguntas de Investigación**

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que trabajan en aula de sexto grado?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que permiten mejorar la comprensión lectora en el aula de sexto grado?
- ¿Porque los alumnos de sexto grado no logran el desarrollo la comprensión lectora?
- ¿Cuáles son los elementos para estrategias didácticas que permitan a los alumnos mejorar su comprensión lectora?
- ¿Cuáles estrategias son aptas para el mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de sexto grado?
- ¿Valorar la pertinencia de las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de sexto grado?
- ¿Cuáles son las estrategias más pertinentes que se pueden aplicar a los niños de sexto grado para mejorar su comprensión lectora?

### **1.6 Supuesto Personal**

Las dificultades con la comprensión de lectura ocurren en personas que leen con fluidez y decodifican automáticamente pero no pueden entender lo que leen. A medida que los estudiantes de sexto grado se vuelven más independientes y aprenden a cuidarse a sí mismos, también aprenden a leer en busca de significado. Son algunas de las consideraciones que tome para contribuir a la investigación científica, indagando como limitar la problemática de comprensión lectora en alumnos de sexto grado, por esta razón

se hicieron los estudios en los alumnos, los padres de familia y el docente que atiende el grupo, para obtener datos importantes, sobre todo analizarlos durante la investigación del cual se desarrolló para hacer propuestas las actividades de estrategias a la comprensión lectora.

Las causas por las que los alumnos no logran comprender, es porque muchas de las veces como docentes no buscamos la manera de hacer un contexto aprendizaje lúdico que implique sentir atraído a los alumnos por seguir leyendo y expresar los mensajes de los diferentes tipos de textos. Se tiene que enfocar a comprender la lectura utilizando las estrategias adecuadas a las necesidades del grupo, hacerlos más hábiles para comunicar sus expresiones ante las personas, sobre todo el entender los diferentes tipos textos, ya que estarán en toda la vida académica y social.

## Capítulo 2 Fundamentación Teórica

### 2.1 Marco Conceptual

#### 2.1.1 Estrategia

Es el conjunto de herramientas o técnicas que pueden servir en el plano educativo. Por ejemplo, el uso de piezas gráficas como mapas conceptuales. Lo cual se hace ante la intervención durante un horario en específico para intervenir, al igual que los días en que se implementara, pero también se tiene que llevar acabo a largo plazo para que se vean los resultados si en realidad está funcionando.

#### 2.1.2 Didáctica

Es una disciplina de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él. Lo cual se busca la forma de enseñar la comprensión lectora, mediante los principios para lograr el aprendizaje y se estimule un proceso para establecer los métodos de enseñanza.

#### 2.1.3 Comprensión Lectora:

Es la capacidad de leer el texto, procesarla, y entender su significado, a pesar de esta sencilla definición no es necesariamente fácil de enseñar, aprender o practicar. La capacidad de un individuo para comprender el texto está influenciada por sus rasgos y habilidades, uno de los cuales es la capacidad de hacer inferencias. Si el reconocimiento de palabras es difícil, los estudiantes usan demasiado de su capacidad de procesamiento individual para leer palabras, lo que interfiere con su capacidad para comprender lo que se lee. Más que nada para que los alumnos logren construir el conocimiento acerca de los

textos, por lo que también tengan la disposición de reflexionar para mejorar el entendimiento de lo que está sucediendo como también despierta la imaginación en la cual pueden ser creativos en sus hábitos.

#### ***2.1.4 Estrategias Didácticas***

Implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos.

#### ***2.1.5 Dimensión Personal***

(1999 67) La autora Cecilia fierro resalta que la experiencia del maestro en su trayectoria, utiliza los métodos para lograr lo que a lo largo de su trabajo le resulta positivo o negativo, la cual el maestro busca mejorar su práctica docente, en este caso la comprensión lectora se buscaría mejorar con la implementación de estrategias dentro del aula en la que le ayuden a desarrollar esa habilidad en los alumnos.

#### ***2.1.6 Dimensión Institucional***

Fierro (1999: p 76) Habla sobre como los maestros se organizan dependiendo de la comunicación que se tienen entre ellos para compartir como en el caso del consejo técnico escolar, platican acerca de habilidad que comúnmente en todos los alumnos no las han desarrollado, en este caso la lectura es una de los temas a la que acuden para mejorar mediante la socialización de experiencias ante la dificultad que tienen los alumnos para comprender la lectura, y buscan dentro de sus estrategias para votar cuál es la que ayudaría a atender esa problemática.

### ***2.1.7 Dimensión Interpersonal***

Fierro (1999: 90) Hace referencia a la disposición que se tiene para trabajar o crear un clima de aprendizaje, por lo tanto también refiere a los espacio en que los maestros disponen para su práctica docente, se dice que no trabajan solos puesto que mediante la comunicación que hay entre docentes, dentro de la lectura se pone énfasis a la disposición que el maestro prevalece con entusiasmo para la habilidad de comprender la lectura.

### ***2.1.8 Dimensión Social***

Es la consideración que percibe y expresa en el quehacer del docente, en relación a la comprensión lectora configura cierta demanda para la actividad que desempeñan derivado a su contexto de aprendizaje tomando en cuenta las condiciones socioculturales y económicas, el docente debe tener durante su práctica docente la experiencia escolar para el dominio de contenidos para enseñar hacia sus destinatarios y el sistema educativo.

### ***2.1.9 Dimensión Didáctica***

Para la enseñanza en el desarrollo de comprensión lectora el docente enseña mediante los procesos en el cual se requieren para facilitar la interacción de los alumnos en la que ellos van desarrollando su comprensión de textos y ampliar sus conocimientos, el docente toma en cuenta los conocimientos y habilidades de cada alumnado para profundizar en los aprendizajes. Las acciones que se toman en esta dimensión son los métodos de enseñanza que se utiliza, como organiza las actividades, y su forma de evaluar para determinar si se logró.

### **2.1.10 Dimensión Valoral**

El docente debe tener en cuenta el lenguaje formal para dirigirse con los alumnos, en este caso la enseñanza de la comprensión lectora se toma en cuenta la decisión en su método de enseñanza en la que considere de la vida cotidiana, cuidando la organización en la que pueda orientar con los alumnos el respeto durante el proceso de transmitir conocimientos.

### **2.2 Marco Histórico**

Sin duda alguna el ser humano siempre utilizara la habilidad de la comunicación, en los cual lo ha logrado a lo largo del tiempo, como primer inicio de comunicación eran los dibujos rupestres, las señales con el humo de la fogata, las inscripciones romanas, la escritura china en donde se inventó el papel, después en la escritura en libros que es una de las ponencias por varios filósofos.

Recientemente se establecieron los aparatos electrónicos, como la radio la televisión y los primeros modelos del celular o computadora de escritorio a principios del siglo XXI, por lo que también se fue innovando en estos aparatos puedes tener todos los libros que se escribieron en los siglos anteriores, es por ello que la escritura y la lectura tienen su un pasado muy relacionado. En si hay algunos hallazgos muy significativos para la comunicación entre los individuos y permite un acceso para la comprensión de los primeros inicios de la lectura

En la gran ciudad de Mesopotamia se establecen los primeros escritos, estamos hablando hace 3,000 años antes de Cristo, la escritura era con algunos caracteres muy ideográficos, lo cual la conocieron como escritura ideo silábica, pues quiere decir que representaban imágenes como a un ser o la idea que se ilustraba. Aquí también los

egipcios utilizaban en su escritura la llamada transferencia fonética, es decir, con sonidos o palabras que se denominaron jeroglíficos.

En si para el año 1800 antes de Cristo, los cananeos y los fenicios fueron los primeros en contemplar las primeras ideas del alfabeto, surgiendo en si entre las necesidades de comunicarse entre los habitantes del pueblo o las primeras naciones en desarrollo. Los griegos utilizaban el código escrito donde entraban en rigor con el lenguaje oral, se decía que al leer en voz alta algunas palabras de los autores pueden encontrarse el comprender, pero en si la escritura fue tomando sus propias características que se hacen distinguir del lenguaje oral.

A principios del siglo XX dos educadores psicólogos (Huey-1908 – 1968; Smith, 1965) consideraron la importancia por la lectura, y se ocuparon en determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto, lo cual en años recientes este interés por la comprensión se ha señalado que no ha sufrido cambios análogos.

El especialista (Frías, 1962) al igual que otros postularon en los años 60 a los 70 resultados a la comprensión directo de la decodificación. Fomenta que los alumnos al ser capaces de terminar las palabras, la comprensión entraría de manera automática, por lo que los profesores optaron por esta actividad de la decodificación, pero veían que los alumnos seguían sin lograr en comprender los textos, entonces actuaron los pedagogos ante esta preocupación en el tipo de preguntas que utilizaban los profesores, pues se hacían preguntas literales, donde no se ponía en desarrollo la habilidades para el análisis crítico del texto. Po lo que se modificó el eje de enseñanza y se formaron alumnos interrogantes y variados en los distintos niveles.

Durante las décadas de los 70 y 80, la lingüística y la psicología estuvieron planteando algunas posibilidades con el supuesto de resolver las novedades de la

comprensión, en la cual se ponían a teorizar como comprende el lector y sosteniendo sus postulados mediante la investigación.

### **2.3 Marco Teórico**

“La lectura es un proceso interactivo en el que, quién lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados” (Isabel Solé, 2009, pág. 18)

En relación la lectura de un libro es una interacción entre el lector y el texto a través de la cual el primero intenta satisfacer los objetivos de orientar la lectura. Los lectores leen un libro por diferentes motivos: para descubrir cosas nuevas sobre el mundo, para aprender algunos hechos, para divertirse, para relajarse, para obtener información útil o para experimentar algo emocionante. Sin embargo, a veces los lectores leen un libro por otras razones. Leen un libro para ser parte de él, por compromiso emocional, por entretenimiento. En tales situaciones, la lectura se convierte en un medio de escape y una forma de expresar sus sentimientos personales al mundo. De manera semejante lectura puede entenderse como una especie de interacción entre el lector y el mundo.

L. Álvarez, (1996: 11), consideraba que el proceso de enseñanza de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, del diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la complejidad de la lectura como actividad, tanto en su diversificación tipológica como en su estructura peculiar. De ahí, la necesidad de acometer el presente estudio y dirigido a potenciar esta importante forma de la actividad verbal. La enseñanza de la lectura es una parte fundamental de la enseñanza de cualquier materia en el ámbito universitario, ya que contribuye en gran medida al desarrollo académico y al enriquecimiento personal del alumno y, en consecuencia, a su

futuro profesional. En términos generales, aprender a leer implica diferentes procesos, como desarrollar las habilidades necesarias para decodificar textos e interpretar el significado de los símbolos, comprender conceptos y sus relaciones con otros conceptos, la capacidad de manipular el lenguaje y tomar conciencia de la influencia de la lectoescritura en la vida de una persona.

G. Torroella, (1984: 59) plantea, la comprensión ayuda a interpretar las ideas, no como hechos o pensamientos aislados, sino como partes de una trama o secuencia lógica. La comprensión es una parte esencial del proceso de aprendizaje. Implica el proceso de reconocer e interpretar el significado de las cosas, ideas, conceptos y teorías. En si comprensión es una parte esencial del aprendizaje y una parte esencial de cualquier materia. Entender algo significa saberlo, o saberlo claramente. En otras palabras, la comprensión es el proceso por el cual el alumno entiende algo y comprende su significado, de igual modo comprensión ocurre en la experiencia del contenido por parte del alumno.

R. Antich, (1986: 291) la comprensión se efectúa cuando se leen ideas, no en palabras. La comprensión es un proceso, y como tal, se debe guiar de un paso a otro. Por otro lado Rodríguez Pénuelas dice que su propia teoría, conocida como "teoría de la eficiencia", tiene como objetivo comprender exactamente cómo se enseñan las diferentes materias para garantizar los máximos resultados de aprendizaje y retención. Esta teoría de la eficiencia se puede aplicar de la misma manera que los métodos tradicionales aplicados en el sistema educativo actual, a veces incluso mejor. Por ejemplo, separar métodos o técnicas y probar cada componente contra los criterios requeridos para una enseñanza efectiva puede ser muy superior a la vieja estrategia de simplemente seguir los procedimientos prescritos.

Un experimento de Rodríguez Pénuelas mostró que la enseñanza a través de una variedad de medios (como demostraciones, explicaciones orales, preguntas) permite a los estudiantes retener el conocimiento por períodos de tiempo más largos que los cursos tradicionales de solo lectura. Una combinación de los dos modos dio como resultado una comprensión conceptual significativamente mayor que cualquiera de los métodos solos.

## Capítulo 3 Diseño Metodológico

### 3.1 Metodología de la Investigación

Orienta la manera en que vamos a enfocar una investigación y la forma en que vamos a recolectar, analizar y clasificar los datos, con el objetivo de que nuestros resultados tengan validez y pertinencia, y cumplan con los estándares de exigencia científica.

Desde el punto de vista de Hernández (2014) la metodología se define como la serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican durante un proceso de investigación para alcanzar un relato teóricamente válido. La metodología siempre es parte esencial del trabajo de investigación porque es a través de su aplicación que se logran todos los demás aspectos de la investigación, Se puede utilizar una variedad de métodos en el proceso de realizar una investigación, pero no necesariamente son adecuados para todos los tipos de estudios, La elección del método generalmente se realiza en función del tipo de estudio realizado, que incluye métodos cualitativos, cuantitativos o mixtos; el tamaño de la muestra; y la naturaleza de la recopilación de datos.

#### 3.1.1 Enfoque

Existen tres tipos de investigación o enfoque, como primer enfoque esta cualitativo aquí los datos son presentados de manera verbal como los textos de entrevistas, las notas los documentos entre otros. Como segundo enfoque es el cuantitativo ligado a la hipótesis: cada una de las hipótesis planteadas en el estudio debe ser objeto de una verificación. El tercer enfoque es el mixto utiliza ambas esencias, del enfoque cuantitativo

y cualitativo, en la que en algunas de las veces puede recurrir más hacia un enfoque en este caso si es cualitativo o cuantitativo.

En este caso para investigación se optará por el enfoque cualitativo, ya que se estará desarrollando mediante entrevistas, la observación y el diario de campo. Según Hernández (2006) se utiliza la recolección de datos con los diferentes instrumentos sin medición numérica para descubrir o afirmar preguntas de investigación y puede no probar hipótesis en su proceso de interpretación.

### **3.1.2 Método**

Se optará el método de teoría fundamentada surge en 1967 propuesta por Bernie Glaser y Anselm Strauss en su libro *The Discovery of Grounded Theory* (1967). Esta teoría se considera como uno de los sustentos de mayor peso de la investigación cualitativa.

El análisis de la teoría fundamentada establece con la identificación de problemas en el contexto social en el que ocurren los fenómenos. La identificación de informantes clave es vital para fundamentar las teorías, ya que los datos recopilados de estas fuentes no pueden generalizarse en diferentes contextos; por lo tanto, los investigadores de la teoría fundamentada deben identificar los temas y las categorías más destacados antes de realizar el trabajo de campo. Para aplicar el enfoque de la teoría fundamentada a los fines de la investigación, la recopilación y el análisis de datos comienzan simultáneamente. La recopilación de datos se realizó a través de entrevistas, observaciones de campo y análisis de documentos de fuentes secundarias por contenido, contexto e interpretación.

La teoría fundamentada se basa en la suposición de que la realidad consta de componentes interconectados llamados categorías. A medida que interactúan entre sí y

con las unidades dentro de cada categoría, el significado surge de los patrones revelados en el comportamiento y la experiencia humanos. Consiste en que la teoría se elabora y surge de los datos obtenidos en la investigación, entonces esta investigación solo está fundamentada a la recolección de datos como señala en el enfoque cualitativo.

### **3.1.3 Tipo**

Hay diferentes tipos en la que la investigación se puede desarrollar, en este caso están señaladas por el autor Hernández (2006, pp. 345). En primera esta la Investigación exploratoria: Se realiza cuando el objetivo consiste en examinar un tema o un problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen dudas o no se ha abordado antes. Como segunda investigación está la descriptiva: Se emplea cuando el objetivo es el detallar cómo son y cómo se manifiestan fenómenos, situaciones, contextos y eventos. Busca especificar las propiedades, las características y los rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Se selecciona una serie de cuestiones y se mide o recolecta información sobre cada una de ellas, para de esta manera describir lo que se investiga. Como tercera investigación ordenar: Se utiliza cuando tiene como propósito conocer la relación existente entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular. Asocia variables mediante un patrón predecible para cierto grupo de pobladores.

Por último esta la investigación es explicativa: que pretende establecer causas de los eventos, sucesos o fenómenos que se estudian. Van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos físicos o sociales. Esta investigación está ligada por el tipo descriptiva, ya que busca especificar las propiedades, las características, que únicamente pretenden medir o recoger información mediante los instrumentos a utilizar en la investigación.

### **3.1.4 Paradigma**

#### **Interpretativo**

Como también se describe en la técnicas que se utilizara el diario de campo para estar registrando las acciones que se están desarrollando a tiempo real en el contexto del aula, para así ver cuál es la problemática dentro de la práctica docente y reflexionar en lo que se está haciendo mal y como se puede mejorar para esta investigación. El uso de una herramienta de este tipo proporcionaría información importante sobre el nivel de interacción con el estudiante y podría revelar una gran cantidad de información sobre posibles formas de mejorar la calidad de la lección o cómo interactuar mejor con los estudiantes. Este proceso de reflexión es una parte esencial del proceso de implementación e implica no solo reflexionar sobre las actividades de aprendizaje, sino también sobre las prácticas reflexivas adoptadas por cada participante durante el estudio. En este sentido, la reflexión es un elemento clave para el desarrollo de la práctica crítica y reflexiva en el trabajo docente.

### **3.1.5 Metodología de Análisis**

Hace referencia a todos aquellos resultados de la investigación pueden ser favorables, es decir que la hipótesis sea confirmada, pero también pueden ser desfavorable, aunque no significa que no sean válidos. Para tener una imagen concreta sobre cómo se relacionan los datos obtenidos de la teoría y la hipótesis, para la investigación.

Es por ello el ciclo reflexivo de Smith es una herramienta para valorar la práctica o la investigación, parte de una descripción e información a nivel del aula, y una vez confrontada con la de los docentes como medio para detectar y clarificar los patrones cotidianos de la acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y

reconstrucción de nuevos y más adecuados modelos de ver y hacer. El ciclo está constituido por cuatro etapas:

Etapa 1. La descripción hace referencia a plasmar por escrito todos los aspectos relevantes ocurridos durante el proceso de enseñanza, describir permite al docente evidenciar y contrastar las actividades que son funcionales o no así como las causas y consecuencias de la toma de decisiones durante la práctica.

Etapa 2. La explicación busca sustentar la práctica desde una perspectiva teórica, la forma de actuar del docente debe obedecer a un fundamento teórico que avale de alguna manera el proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo cuando es necesario hacer cambios en la metodología estos deben también centrarse en teorías que ofrezcan una explicación congruente y que justifiquen estos cambios.

Etapa 3. La confrontación trata de ubicar las acciones de la práctica dentro de un marco contextual desde una perspectiva social, cultural y política, es decir, enfrentar la didáctica del docente y las perspectivas ya mencionadas y lograr una articulación entre ellas.

Etapa 4. La reconstrucción hace referencia a que una vez analizada la práctica y detectado los factores negativos dentro de ella se debe hacer una reconfiguración para lograr la mejora continua del proceso de enseñanza.

### **3.1.6 Técnicas**

Teniendo en cuenta a Arias (1999) destaca la aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser guardada en un medio material de manera que los datos puedan ser recuperados, procesados, analizados e interpretados posteriormente. A dicho soporte se le denomina instrumento.

Según Rojas Soriano, las técnicas de recolección de información incluyen: entrevistas, encuestas, observaciones, documentos y notas de campo. El principal instrumento de recolección de información según Rojas Soriano es la entrevista. Por lo general, es el método más efectivo y útil cuando se trata de la recopilación de información primaria. Las encuestas, por otro lado, se utilizan para la recopilación de información secundaria. En una encuesta, el entrevistador hace las preguntas y el encuestado responde. Las observaciones se utilizan generalmente para la recopilación de información primaria. La información se recopila en forma de notas y documentos. Los documentos se utilizan generalmente como fuente secundaria. La entrevista es la herramienta más efectiva para la recolección de información primaria.

Como dicen los autores, las técnicas en el aula, son las herramientas utilizadas para transmitir el mensaje. Los métodos de enseñanza juegan un papel vital en la profesión docente. Los instructores han desarrollado y utilizado una amplia variedad de métodos para ayudar a sus alumnos a aprender. Técnicas y métodos de enseñanza tales como: la disertación, la demostración, la presentación, la práctica, el ejercicio y la práctica, la discusión y la disertación de nuevo, son algunos de los métodos de enseñanza más utilizados.

Se lleva a cabo en la investigación de campo, cuenta con una estructura que se define por el número de observaciones en un cuaderno, el docente interpreta lo observado como en este caso la descripción en como los alumnos van teniendo la dificultad para comprender un texto, después realiza una confrontación en busca de un autor que plante lo observado como él porque es muy común que los alumnos estén desarrollando la acción observada y después la reconstrucción para mejorar el momento registrado para asimismo mejorar la forma de enseñanza y rescatar lo bueno de lo registrado.

La encuesta es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas.

### **3.1.7 Instrumentos**

Uno de los instrumentos es el diario de campo que se utiliza para estar describiendo lo que está pasando en el momento real, para extraer esa información en la cual se trabaja para el mejoramiento de la problemática, los datos de la realidad, tal y como suceden. Ayudará a repasar tus lecciones y planificar nuevas, así como a registrar información sobre los niños que forman parte de ella. Algunos profesores hacen un plan de clase para cada clase que enseñan, otros usan el mismo para varias clases o incluso más, pero la idea es llevar un registro de lo que se ha planificado para cada materia o unidad que enseñas, con algunas notas. Sobre qué tan bien fueron las cosas durante cada clase y qué se podría mejorar la próxima vez.

### **3.1.8 Población o Muestra**

Población representa a la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica " se le denomina población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a un estudio o investigación. (Tamayo, 2012, pág. 176)

Es la parte en la que se indican las cantidades de alumnos dentro de la institución, y cuanto hay dentro del aula en específico, la cual se estará desarrollando la investigación para el mejoramiento de la comprensión lectora, es por ello que también se va recabado

todo estos datos mediante el instrumento del diario de campo, para el análisis de cuantas personas obtendrán los resultados que se proponen.

En la institución Rosario Castellanos se encuentra alrededor de 240 alumnos en todos los grados, la muestra será en 28 alumnos que están cursando sexto grado grupo A, con el propósito de comprender cuál es la estrategia didáctica es más confortable para el desarrollo de la comprensión lectora en este grado de primaria, y cuáles son las barreras que impiden atender los textos.

## Capítulo 4 Diseño, Aplicación y Análisis

### 4.1 Diseño de Instrumentos de Investigación

#### 4.1.2 Entrevista Maestro

Con respecto a la investigación a realizar, desarrollar entrevistas semiestructuradas, es decir, basadas en métodos que permitan la recopilación de información relevante, además de darle la oportunidad al entrevistado de dar más matices a las respuestas y entrelazar preguntas que requieran mayor información. Estas entrevistas se basan en un esquema proporcionado por el investigador.

#### **La Comprensión Lectora.**

**Objetivo:** Conocer la percepción del docente frente a la comprensión lectora en los estudiantes a partir de su experiencia en cada una de las áreas, con el fin de identificar las problemáticas y posibles estrategias para su mejoramiento

1. ¿Cómo calificaría el nivel de comprensión en general de sus estudiantes?

SIGNIFICATIVAMENTE ALTO                      ALTO                      BÁSICO                      BAJO

2. Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad o importancia tiene la comprensión lectora?

Especifique

3. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje?

SI                      NO                      ES IRRELEVANTE                      NO MUCHO

¿Por qué?

4. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados con la comprensión lectora?

5. ¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?

SI      NO      ¿POR QUÉ?

6. ¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de sus estudiantes?

SI                  NO                  ¿DE QUÉ MANERA?

7. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas o es directamente del área de lenguaje?

8. ¿Cuáles considera que sean las causas principales de las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes?

9. ¿Cuáles estrategias institucionales propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?

## 4.2 Aplicación de los Instrumentos

### 4.2.1 Alumnos

Entrevista semiestructurada para alumnos de sexto grado: para conocer la importancia que le dan a la lectura para el desarrollo del aprendizaje.

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

1. ¿Te gusta leer?

Si tu respuesta fue si, ¿Por qué?

Si fue no ¿Por qué?

2. ¿Qué te gusta leer?

a) Cuentos b) leyendas c) historietas d) Novelas

3. ¿Cuántos libros tienes en tu casa?

a) 1-3 b) 3-5 c) 5-10 d) Mas de diez

4. ¿Qué momento del día prefieres para la lectura?

a) En la mañana b) Medio día c) Noche

5. ¿Cuánto tiempo te dedicas a leer?

6. ¿Te gusta leer en silencio o en voz alta?

7. ¿Disfrutas la lectura solo o con compañía?

8. ¿Apoyas al maestro con la lectura cuando te lo pide?

La lectura es una habilidad imprescindible para el aprendizaje, el conocimiento y la vida cotidiana en la sociedad actual. La lectura nos adentra en un mundo de magia, aventura y fantasía, con múltiples posibilidades de acción, diversión, pensamiento y desarrollo. Sin embargo, conseguir que los niños desarrollen el gusto y el interés por la lectura no siempre es fácil. Es por ello que en la entrevista semiestructurada se les cuestiono cuales son algunos de los textos literarios que les gusta leer, en la cual la

mayoría optó que les gusta leer las leyendas con un porcentaje de 43%, el 39 % tiene el gusto por los cuentos, las historietas y novelas pues fueron con el resultado más bajo.

### Gráfica 1.

#### Gustos de lectura



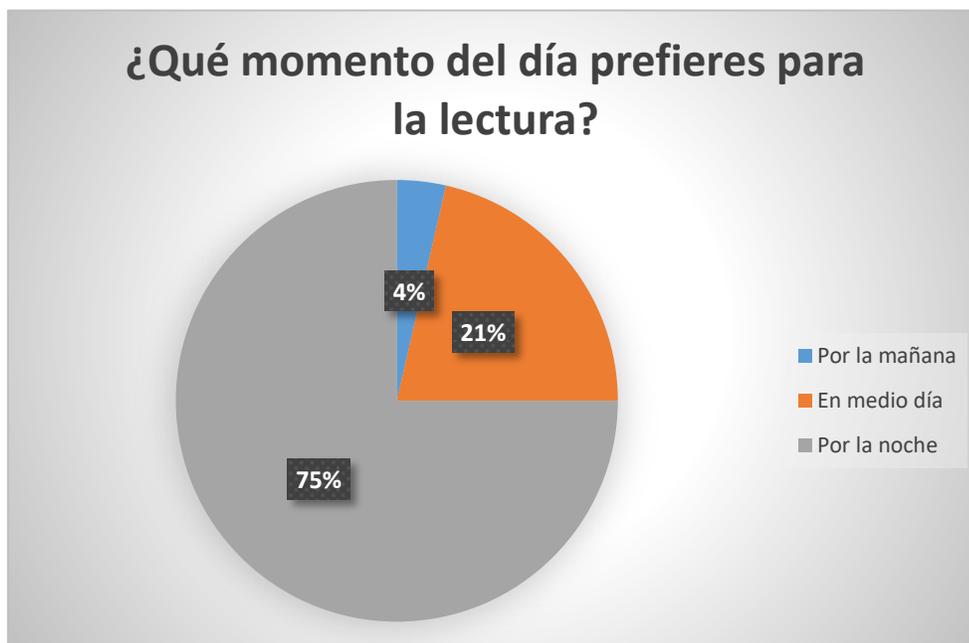
Tener buenos libros en casa es un excelente apoyo para fomentar su formación cultural en habilidades comunicativas. La lectura les proporciona vocabulario, formas de expresión y escritura, formas de expresar la belleza, etc. Verdaderamente leer en casa promueve el cambio para la mejora a través del desarrollo de hábitos lectores entre niños y padres. Es por ello la pregunta de cuantos libros tiene el alumno en su casa, en la gráfica nos representa que la mayoría tiene mas de diez libros con el 42% de alumnos, con un 37% de alumnos que indicaron solo tener de uno a tres libros, y resto de 21% tiene la cantidad de 3 a 10 libros.

**Gráfica 2.****Libros en casa**

Afortunadamente, todos somos diferentes y nos sentimos despiertos y activos en diferentes momentos. Algunas personas son más activas por la mañana, otras admiten que sus momentos más productivos comienzan al atardecer. En particular para los alumnos de sexto grado, la mayoría eligió que su momento ideal en el día es leer por la noche con un 75%, quiere decir que despliegan la mente por la noche para leer un texto de su interés, el 21% tiene el hábito por leer en el medio día, y el 4% prefiere por la mañana.

**Gráfica 3.**

¿Qué momento del día prefieres para la lectura?



El siguiente aspecto trata de si el alumno disfruta la lectura solo o en compañía, esta pregunta es porque hay personas que les gusta hacer sus cosas productivas solos, en la cual puede haber mas concentración, sin la distracción de las personas cercanas, o en compañía ya que hay a quienes les gusta que les lean un texto, oh en otras cuestiones él se los lee, también este toma en cuenta cuando se trata de leer dentro del aula cuando es una lectura en voz alta o leen para ellos solos. Aquí la mayoría de los alumnos optaron que disfrutaran la lectura leyendo solos con el 86%.

**Gráfica 4.**

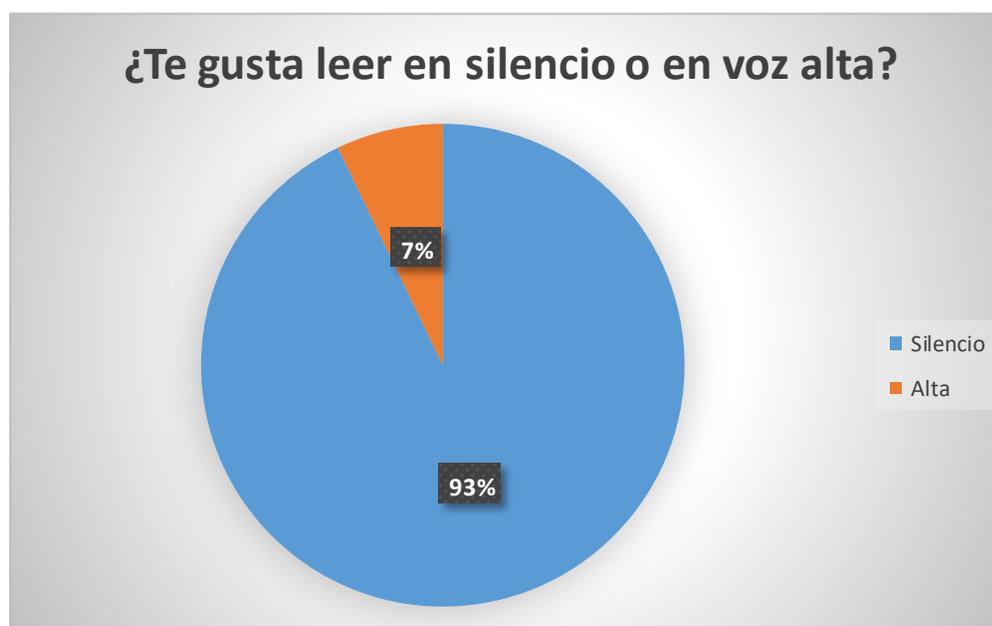
¿Disfrutas la lectura solo o en compañía?



Por otro lado hay personas en las que tienen la costumbre al momento de leer en voz bajo o voz alta, es otra de las perspectivas en la que pueden sentirse mejor al leer en voz alta, al estar escuchando como leen este texto literario, y pues habrá personas que se concentran en silencio, o para no intervenir a personas cercanas, tal como en el espacio de las bibliotecas se hace la lectura en silencio para no desconcentrar a las demás personas. Por ello es como le gusta leer a los alumnos de sexto grado, por lo tanto a la mayoría de los alumnos les gusta leer en silencio con un 93%, y el 7% tiene el hábito de leer en voz alta.

**Gráfica 5.**

¿Te gusta leer en silencio o en voz alta?

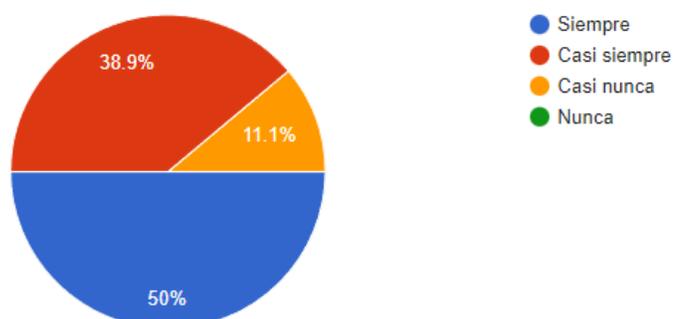
**4.2.2 Padres de Familia**

No cabe duda de que los cuestionarios son una de las herramientas de recogida de datos más utilizadas en la investigación educativa. Varios autores destacaron sus valiosas contribuciones. Así, para García Hoz y Pérez Juste (1989: 85), este método “es especialmente útil para determinar el tipo de población y la información, especialmente la que pueden aportar los encuestados, en lo que se refiere a su mundo profesional, social o personal; en concreto, nos referimos a intereses, motivaciones, actitudes, intenciones, deseos e incluso comportamiento personal.

**Gráfica 6.****¿Apoyo a mi hijo(a) en la lectura, escritura y comprensión lectora?**

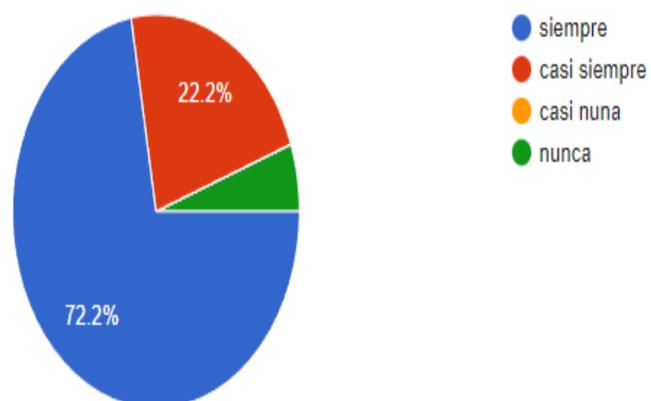
¿Apoyo a mi hijo(a) en la lectura, escritura y comprensión lectora?

18 respuestas

**Gráfica 7.****¿Mi hijo tiene un lugar como y apto para leer y escribir?**

¿Mi hijo tiene un lugar cómodo y apto para leer y escribir?

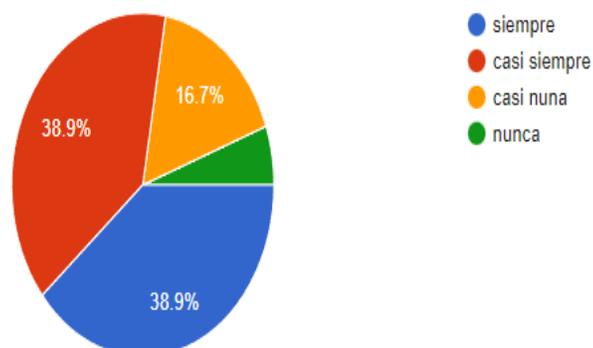
18 respuestas



**Gráfica 8.****¿Ayudo a mi hijo con las asignaciones de lectura y escritura?**

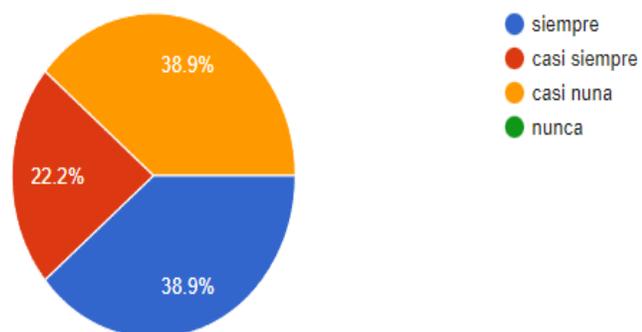
¿Ayudo a mi hijo con las asignaciones de lectura y escritura?

18 respuestas

**Gráfica 9.****¿Regalo libros y materiales educativos que motiven a mi hijo(a) a leer y a escribir?**

¿Regalo libros y materiales educativos que motiven a mi hijo(a) a leer y a escribir?

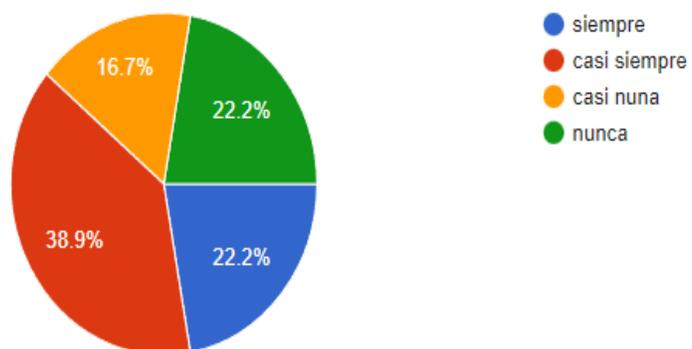
18 respuestas



**Gráfica 10. ¿Leo cuentos a mi hijo(a)?**

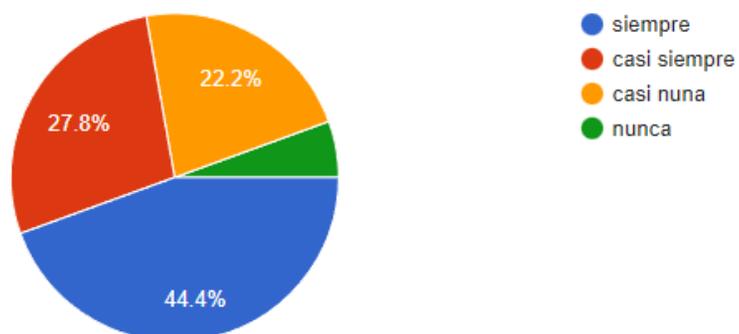
¿Leo cuentos a mi hijo(a)?

18 respuestas

**Gráfica 11. ¿Mi hijo(a) observa que me gusta leer?**

¿Mi hijo (a) observa que me gusta leer?

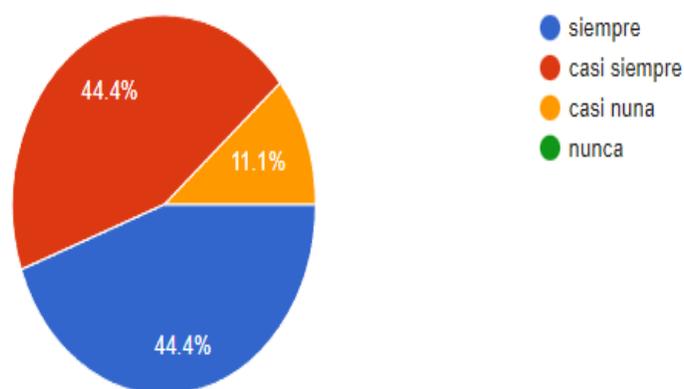
18 respuestas



**Gráfica 12. ¿Les dejo tiempo en casa para que mi hijo(a) lean?**

¿Les dejo tiempo en casa para que mi hijo(a) lean?

18 respuestas

**4.3 Análisis de los Instrumentos de la Investigación.**

La entrevista-semiestructurada al docente el objetivo fue en reconocer su perspectiva sobre la importancia y promoción de la lectura para los niños, para recopilar datos más específicos sobre el contexto en el que se presenta este problema, de manera que si se conocen algunos inconvenientes que antes no existían se puedan aclarar. Algunas sugerencias de los docentes para implementar estrategias de lectura es leer con los niños textos que les interesen de manera que si logramos captar toda su atención en clase, además que los estudiantes lean en casa por 20 minutos inicien un hábito diario con esta actividad permanente.

Otro de los aspectos es analizar el trabajo de los docentes dentro del aula más específicamente, las actividades de lectura que se plantean porque de ellas depende en

gran parte el interés que los alumnos muestren hacia los diferentes tipos de textos. Como docentes es importante conocer un poco de la vida de los alumnos porque a si entenderemos el porqué de su comportamiento y rendimiento académico dentro del aula, por tal motivo se preguntó a los maestros de la institución si las familias fomentan la lectura fuera de la institución. Es la familia quien está al pendiente del desempeño en la escuela de cada alumno, al faltar ese eslabón todo los demás se ven afectados y los estudiantes son quienes se ven más perjudicados en la escuela.

Los alumnos responden cuestiones en los que se refleja su interés a participar en actividades escolares y lo que consideran sobre el tema de la comprensión lectora. En el tercer marco, se encuentran los padres de familia, quienes comentan sobre su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos. Con la investigación se logró conocer ampliamente el proceso de los alumnos en el fomento de la comprensión lectora, desde el programa de estudios, y los autores vigentes que proponen los niveles para ubicarlos al realizar la intervención necesaria para mejorar progresivamente durante el periodo escolar. Lo más importante cual es el papel real que tienen los docentes, el compromiso que deben de asumir para que los alumnos logren favorecer la comprensión lectora. A los alumnos se les pregunto si solían frecuentar la biblioteca de la escuela, la cual hay alumnos que algunas veces la frecuentan y en si no tienen interés para leer un libro.

Las actividades que se realizan a los alumnos también juegan un papel importante en la dificultad en la facultad que presenta la lectura, ya que no se dedica un tiempo de calidad al leer por las tardes. Es a aquí donde también sale a relucir el rol de los padres de familia, quien los maestros si muestran interés en interactuar mejorar los aspectos débiles de loa alumnos, pero no se muestran cooperativos a la hora de trabajar en casa en las actividades exclusivas de la lectura que escasamente llega a realizarse dentro de la

institución. Lo que evidencia los padres de familia una falta de compromiso que permanece durante la estancia de sus hijos en la escuela primaria, también existen aquellos padres que atienden a las observaciones de los docentes sobre el desempeño de los niños y toman cartas en el asunto.

Uno de los aspectos básicos a analizar son las actividades que realizan los docentes para promover la comprensión lectora, que por supuesto variará dependiendo del grado que se esté cursando, como por ejemplo para los más pequeños, utilizando un ambiente de alfabetización para que puedan vincular la comprensión lectora con letras y una combinación de algunas de estas letras para referirse a una persona y/u objeto para que los niños pequeños puedan reconocerlas inmediatamente. Conforme se va avanzando se van utilizando otro tipo de materiales como hojas de trabajo, pequeñas lecturas seleccionadas por los maestros y por supuesto los libros de texto con el ajuste en su problemática. Algo importante de mencionar es que los docentes algunos de las veces no utilizan materiales didácticos para sus clases y mucho menos para los niños con dificultades en la lectura, de la misma forma puede ser algo tedioso y aburrido sobre todo cuando se lleva a cabo casi al final de la jornada escolar.

Los alumnos de sexto grado deben ser capaces de construir conceptos adquiriendo las características básicas de cada pasaje que leen, mientras los categorizan. Además, pueden acordar la clasificación y designación de estos textos en base a ciertas características comunes que justifican su agrupación en una misma categoría; se pueden encontrar textos literarios, textos didácticos, textos de cartas, textos humorísticos, textos publicitarios, etc.

## 4.4 Propuesta de Estrategias

**Tabla 1. Estrategia tiempo de leer**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	Mostrar a los alumnos una caja titulada "Cajade lecturas mágicas".  Preguntar lo siguiente.  ¿Qué crees que haremos el día de hoy?  ¿Por qué se llamara así?  ¿Qué lectura te gustara leer?  ¿De qué lecturas te acuerdas?	Caja titulada "Caja de lecturas mágicas".
Desarrollo (20 minutos)	Tomar una lectura de la caja mágica, "El patitofeo"  Preguntar lo siguiente  ¿De qué creen que trate?  ¿Cuáles serían los personajes principales?  ¿Dónde sucederá la historia?  ¿Qué imagina que le sucede al pato?  Leer la lectura. Entregar a los alumnos hojas blancas para que escriban lo que entendieron dela lectura.  Realizar al menos 2 párrafos de 6 renglones.	Lectura de la cajamágica, "El patito feo"  Hojas blancas.
Cierre 10 minutos)	Por medio de la tómbola seleccionar a 4 alumnos para que nos compartan sus anotaciones. Grupalmente socializar la actividad.	

**Tabla 2. Evaluación de Tabla 1**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Rescate de conocimientos previos.	Desempeño de los alumnos/Preguntas sobre el procedimiento.
DESARROLLO-	Actividad, Escribir 2 párrafos de	Análisis del desempeño/
CIERRE	Socialización	Diario de clase/Guía de observación

**Tabla 3. Secuencia didáctica**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	Iniciar la clase seleccionando a un alumno por medio de la tómbola el cual nos comentará la lectura del día anterior.  Pedir a un alumno voluntario que tome una lectura de la caja mágica, para que seleccione una lectura y a lea.	Tómbola
Desarrollo (20 minutos)	Entregar una hoja en blanco a los alumnos, escribir en el pizarrón  Personajes principales, donde ocurre que sucede, indicar que lo tienen que escribir.	Lectura Lámina los co del personajes cuento.

	<p>Mediante la lectura el alumno tiene que identificar cada uno de los puntos que se escribieron en el pizarrón.</p> <p>Mostrar a los alumnos una lámina con los personajes, y los nombres de dichos personajes así como también las características.</p> <p>Indicar a los alumnos que tomen un personaje y coloquen su nombre y su característica.</p>	Características de los personajes
Cierre 10 minutos)	<p>Grupalmente socializar la actividad.</p> <p>Preguntar a los alumnos ¿Qué fue lo más interesante de la lectura?</p> <p>Indicar que realicen una reflexión del personaje y la característica.</p>	

**Tabla 4. Evaluación de Tabla 3**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Participación.	Observación/ Guía de observación.
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Actividad personaje y	Desempeño de los alumnos/Cuadernos de los alumnos.
CIERRE	Reflexión del personaje y la característica.	Análisis del desempeño/ Lista de cotejo.

**Tabla 5. Nombre: Mi caja de cuentos**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
<p>Inicio (10 minutos)</p>	<p>Iniciar la clase preguntando lo siguiente a los alumnos.</p> <p>¿Qué cuentos quieres leer?</p> <p>¿Por qué es importante entender los cuentos?</p> <p>¿Qué sucede si en un cuento los personajes no son los mismos al original?</p> <p>¿Cómo puedo elaborar un cuento?</p> <p>¿Los personajes y el color de las lecturas son importantes? ¿Por qué?</p> <p>Mostrar a los alumnos un cuento en 3D. Entregar una hoja en blanco a cada uno de ellos para que escriba que es lo que cree que sucederá en el cuento.</p>	<p>Cuento en 3D Hojas en blanco</p>
<p>Desarrollo (20 minutos)</p>	<p>Leer el cuento a los alumnos “El sapo ladrón”. Seleccionar 4 alumnos para que nos compartan que fue lo que sucedió en el cuento.</p> <p>Entregar a los alumnos tarjetas de colores, los cuales tendrán el nombre de algunos personajes de las lecturas ya vistas, lo que realizarán será actuar como los personajes.</p>	<p>Cuento “El sapo ladrón”.  Tarjetas de colores.</p>

Cierre 10 minutos)	Indicar a los alumnos que la hoja del inicio la comparen con lo que realmente paso en el cuento.  Realizar un circulo en el piso, y por medio de la tómbola comentar la lectura, con una REGLA, no se vale repetir lo que tu compañero mencionó.	Papa
-----------------------	--	------

**Tabla 6. Evaluación de Tabla 5**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS  E  INSTRUMENTOS
INICIO	Rescate de conocimientos previos	Observación/ Diario de clase.
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Actuación de personajes	Análisis del desempeño/ Lista de cotejo.
CIERRE	Comparación del cuento.	Observación/ Diario de trabajo

**Tabla 7. Mi caja mágica de cuentos**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	<p>Indicar a los alumnos que se coloquen en un lugar cómodo del aula.</p> <p>Mostrar 3 personajes de lecturas distintas, entregar a los alumnos un personaje, pidiendo que tienen que poner atención porque después ellos nos harán una pequeña obra de teatro de las lecturas.</p> <p>Pedir a un alumno, que tome de la caja mágica un objeto el que ella quiera</p>	<p>3 personajes de las lecturas.</p> <p>Caja mágica con objetos.</p>
Desarrollo (20 minutos)	<p>Leer la lectura a los alumnos. Preguntar lo siguiente.</p> <p>¿Cuántos personajes había?</p> <p>¿Qué puedo cambiar de la historia?</p> <p>¿Nombre del personaje principal?</p> <p>¿Características del lugar donde ocurrió?</p> <p>Pedir a los alumnos que tienen el personaje pasen al frente para que nos muestren la obra de teatro.</p> <p>Entregar una hoja de trabajo a los alumnos, en la cual tienen que escribir 5 situaciones que hayan pasado en la lectura.</p>	<p>Hoja de trabajo donde el alumno tienen que escribir 5 situaciones de la lectura.</p>

Cierre 10 minutos)	Indicar a los alumnos que formen un círculo en el piso.  Por medio de la tómbola elegir a 6 alumnos para que nos compartan las situaciones que escribieron.  Comentar un poco sobre la primera lectura que se llevó a cabo.	Tómbola
-----------------------	---	---------

**Tabla 8. Evaluación de Tabla 7**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Actitud	Observación/Escala  de actitudes.
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Actividad escribir 5 situaciones que hayan pasado en la lectura.	Observación/ Diario de trabajo.
CIERRE	Compartir las situaciones que escribieron.	Observación/ Guía de observación.

**Tabla 9. Las imágenes**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	<p>Iniciar con la siguiente dinámica.</p> <p>“Mis cuentos” consiste en decir el nombre de un personaje de un cuento y los niños tienen que actuar como dicho personaje, después el alumno que pierda es decir, no recuerde el personaje hará enanos y gigantes.</p> <p>Mostrar a los alumnos 3 imágenes, dar un tiempo para que las observen.</p>	3 imágenes
Desarrollo (20 minutos)	<p>Por medio de la tómbola seleccionar a 3 alumnos para que nos compartan lo que observo en la primera imagen, indicar a otros 3 alumnos que observo en la segunda imagen, otros 3 para que nos digan que observaron.</p> <p>Indicar a un alumno voluntario que nos trate de leer un cuento con esas imágenes.</p> <p>Preguntar lo siguiente</p> <p>¿Es fácil crear cuentos con imágenes, porque?</p> <p>¿Qué situación tiene el personaje en el cuento?</p> <p>¿Por qué es importante comprender los cuentos?</p>	Tómbola
Cierre (10 minutos)	<p>Pedir a dos alumnos que nos compartan la actividad que se llevó a cabo.</p> <p>Mostrar unas imágenes a los alumnos</p>	Imágenes de la importancia de la comprensión lectora.

	sobre la importancia de la comprensión lectora.	
--	---	--

**Tabla 10. Evaluación de Tabla 9**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Retroalimentación	Observación/Guía de observación. d
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Actividad, preguntas	Observación/Diario de trabajo.
CIERRE	Socialización de importancia de la comprensión lectora.	Observación/Escala de actitudes. d

**Tabla 11. Secuencia didáctica**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	<p>Pedir a los alumnos que saquen todo su material que hemos estado realizando.</p> <p>Pegar en el pizarrón lo siguiente “Que aprendí”, indicar a los alumnos que tienen que escribir ese título en una hoja blanca.</p> <p>Preguntar a tres alumnos, que estuvimos trabajando el primer día.</p> <p>Entregar un dibujo a los alumnos distintos.</p>	<p>Material “Que aprendí”</p> <p>Hojas en blanco.</p>

Desarrollo (20 minutos)	<p>Mostar a los alumnos la caja mágica para que tomen un objeto de tal forma ellos en su hoja harán un cuento.</p> <p>Tomar un cuento llamado “El ogro”. Preguntar lo siguiente.</p> <p>¿Qué es un ogro?</p> <p>¿Por qué le sucedió eso?</p> <p>¿Qué quería lograr el ogro?</p> <p>Indicar a los alumnos que se coloquen en el piso formando un círculo.</p>	Caja mágica. Hojas blancas.
Cierre (10 minutos)	Por medio de la dinámica la papa caliente, se seleccionan alumnos para que nos compartan su cuento inventado, y al finalizar les realice preguntas a sus compañeros.	Papa caliente

**Tabla 12. Evaluación de Tabla 11**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
INICIO	Rescate de conocimientos previos.	Observación/Diario trabajo.
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Preguntas	Desempeño de los alumnos/ Preguntas sobre
CIERRE	Socialización de cuentos.	Observación/ Diario clase.

**Tabla 13. Diferentes personajes**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	<p>Mostar a los alumnos el cuento en 3 D “El conejo”.</p> <p>Preguntar lo siguiente.</p> <p>¿Cómo puedo saber que le pasara al conejo?</p> <p>¿Habrá más personajes?</p> <p>¿Qué tan importante es conocer y poner atención? Pegar en</p>	<p>Cuento en 3 D “El conejo”.</p> <p>Distintos nombres de personajes del cuento.</p>
Desarrollo (20 minutos)	<p>Entregar una hoja de trabajo en la cual tienen que responder las características de los personajes.</p> <p>Indicar a los alumnos que escuchen el cuento, en la parte de donde hablan los personajes.</p>	<p>Hoja de trabajo, características de personajes.</p>
Cierre (10 minutos)	<p>Socializar la actividad por medio de la tómbola se elige varios alumnos para que comenten actividad.</p>	

**Tabla 14. Evaluación de Tabla 13**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS
		INSTRUMENTOS
INICIO	Socializar las características del cuento,	Observación/ Diario trabajo.

DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Actividades de las características de los personajes.	Desempeño de los alumnos/Cuaderno de los alumnos.
CIERRE	Socialización	Observación/ Diario clase.

**Tabla 15. Las tarjetas mágicas**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	Indicar a los alumnos que formen un círculo en el piso. Entregar unas tarjetas a los alumnos con imágenes, las cuales las observarán por unos minutos.  Indicar que tienen que crear una pequeña historia con dichas tarjetas.	Tarjetas con imágenes.
Desarrollo (20 minutos)	Por medio de la papa caliente se elige al menos 4 alumnos para que nos compartan sus historias.  Realizar las siguientes preguntas a los alumnos.  ¿Con que materiales puedo elaborar una historia?  ¿Usando sus nombres puedo hacer una historia?Hacer uso de la caja mágica, para leer un texto.	Papa caliente.Caja mágica
Cierre 10 minutos)	Por medio de participación individual indicar a los alumnos que pasen al frente para que actúen como los personajes del texto.  Seleccionar a 5 alumnos, los cuales tienen que tomar un papel el cual tiene	Tarjetas con características de los personajes.

	una característica de los personajes del texto, el resto de los alumnos tienen que adivinar de que personaje se trata.	
--	--	--

**Tabla 16. Evaluación de Tabla 15**

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
INICIO	Historia de tarjetas.	Observación/ registro anecdótico. R
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	Socialización de preguntas.	Desempeño de los alumnos/Preguntas procedimiento.
CIERRE	Actuación de alumnos, con su característica del personaje.	Observación/ Guía observación.

**Tabla 17. Mi caja mágica de lecturas**

Momentos/Tiempo	Situaciones didácticas	Recursos
Inicio (10 minutos)	Reunir a los alumnos en equipos de tal forma que cada equipo tendrá un memorame de una lectura de la caja mágica tomarán dicho memorame.  Indicar a los equipos que tienen que encontrar los personajes en el memorama, después entregar una hoja por equipo para que escriban 5	6 memoramas. Hojas blancas.

	<p>ideas importantes de lo que creen que trata su lectura.</p>	
<p>Desarrollo (20 minutos)</p>	<p>Pedir a los alumnos que nos compartan sus ideas de sus cuentos, seleccionar a un equipo por medio de la tómbola para que lean su cuento, a todo el grupo, pedirles que al finalizar tienen que realizar preguntas a sus compañeros.</p> <p>Indicar a los equipos que intercambien los memoramas, y realicen nuevamente 5 ideas sobre el cuento.</p> <p>Indicar a los equipos que todas las actividades que se llevaron a cabo las colocarán en la mesa, para que pasen todos los equipos a leer sus actividades.</p>	<p>Tómbola.</p>
<p>Cierre 10 minutos)</p>	<p>Formar un círculo, grande en el salón, y en el pizarrón escribir los títulos de las lecturas que se estuvieron leyendo por día.</p> <p>Con imágenes de los números del 1 al 10, los niños seleccionan cual se leyó primero y así sucesivamente.</p> <p>Comentar lo siguiente.</p> <p>¿Qué es la comprensión?</p> <p>¿Qué lecturas me gustaron más?</p> <p>¿Cómo puedo entender una lectura.</p>	<p>Números 1 al 10</p>

Tabla 18. Evaluación de Tabla 17

MOMENTO	EVIDENCIA/PRODUCTO	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
INICIO	5 ideas de su lectura.	Observación/ Diario clase.
DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA	5 Ideas de los equipos.	Observación/ Diario
Cierre	Socialización	Observación/ Guía observación.

## Conclusiones

Podemos afirmar que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura no acerca a la cultura, o mejor a múltiples culturas, en este sentido siempre es una contribución esencial a la cultura que nos dan a conocer por medio del entendimiento de ella, en la cual se puede imaginar como son los lugares, en algunas ocasiones las personas que nos describen. Se puede decir que la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando los objetos del lector poseen otras características, es decir leer por placer.

Como pregunta de investigación ¿Cuáles son las estrategias didácticas que trabajan en aula de sexto grado? Se respondió que as estrategias básicas son las más utilizadas frecuentemente tales como el desarrollo de mapas conceptuales, resúmenes o preguntas previas al tema.

Si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estaríamos facilitando el entendimiento de conceptos para la comparación de varias palabras, si hay algunas que tienen similitud, o cual el la diferencia que tienen, en dichas palabras también se vuelven autónomos, por la cual les ayuda a resolver situaciones en la que puedan resolver por medio de la comprensión.

La pregunta derivada ¿Cuáles son las estrategias didácticas que permiten mejorar la comprensión lectora en el aula de sexto grado? Leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata.

Por ello, es impredecible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo se supone leer, lo que exige conocer, y para qué hacerlo exige además disponer de recursos, conocimiento previo, confianza en las propias posibilidades como lector, disponibilidad de ayudas necesarias. Con la finalidad de que se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura.

Estrategias de comprensión de lectura: cómo ayudan a los estudiantes a tener éxito en las preguntas de los exámenes escolares. Para ayudar a los lectores con problemas a comprender textos difíciles, los educadores suelen enseñar estrategias específicas para identificar ideas importantes y estructurar argumentos. Desafortunadamente, algunas estrategias populares no se alinean con otros conceptos que se enseñan en las escuelas.

Escuche atentamente explicaciones orales, vea demostraciones, explore objetos relevantes y piense en problemas. La enseñanza de estrategias de comprensión lectora, deben de tener un fin mismo, para ello, es necesario que el profesor establezca los objetivos que habrán de trabajarse en cada una de las actividades que proponga.

Pues la lectura, es una actividad que involucra muchas actividades diferentes y, que pueden variar en función de los tipos de demandas cognoscitivas requeridas para ejecutarlas, de los intereses de los alumnos y hasta de los intereses del mismo maestro.

A partir de la pregunta ¿Cuáles son las estrategias más pertinentes que se pueden aplicar a los niños de sexto grado para mejorar la comprensión lectora? Responde que el aprendizaje de estrategias de comprensión lectora, es un medio que favorece la formación integral de los alumnos, que les ayuda a desarrollar su pensamiento y a fortalecer su autonomía en el aprendizaje; de tal modo, que aprendan a aprender; a

procesar información; a conocer mejor la realidad de su entorno; para que participe activamente en él.

Los alumnos que llegan a sexto grado generalmente tienen entre diez y doce años, y de acuerdo a la teoría de Piaget, éstos se ubican en el periodo de las operaciones formales y están en posibilidades de adquirir los procesos de la comprensión lectora intervienen otros factores tales como el contexto.

Aunque no necesariamente depende de la edad, sino que además los ambientes de aprendizaje que se generan en el día a día dentro de las aulas de clase, hablar de comprensión lectora, en alumnos de sexto grado de primaria, podría resultar no tan complejo, puesto que de acuerdo al grado de los aprendizajes esperados de cada uno de los educandos de acuerdo a su nivel de escolaridad, debe ser un aspecto de control completo.

Sin embargo no todos los factores que intervienen en dichos procesos aportar aspectos o herramientas a favor de dicha situación. Desde mi punto de vista y en relación a lo investigado en diferentes momentos, la comprensión lectora es una problemática no solo de alumnos de educación primaria, sino que incluso de educación secundaria y demás niveles educativos.

### Recomendaciones

Isabel Solé (2001), sugiere que, lo primero que debe hacer el profesor es plantearse objetivos para ejercitar o promover la comprensión de la lectura. Así, y de acuerdo a las necesidades, surgirán tantas variantes para enseñar estrategias de comprensión lectora, como se requiera trabajar en el grupo. La enseñanza y el aprendizaje de los conocimientos, estrategias, habilidades y técnicas que hacen posible el uso adecuado y competente de la lectura y de la escritura.

Garrido (1999) propuso que los humanos tenemos la capacidad de imitar modelo a seguir. Entonces, cuando un niño llega al salón de clases y es un buen lector, Señal de que se ha acostumbrado a leer en casa. Los niños sin buenos modelos a seguir tienen menos probabilidades de ser buenos lectores. Difundir el gusto por la lectura significa dar ejemplo. Esta es la razón por la que debe leer en familia, en escuelas, bibliotecas, lugares de trabajo, conferencias. Como plantea I. Solé, (2001) hay que leer con la gente que uno quiere y aprecia, en voz alta, por el puro placer de hacerlo.

## Referencias

- Ausubel, D. (1963) Significado y aprendizaje significativo, Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo, Trillas, México
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación* (p. 66). Caracas. Venezuela.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3º, versión resumida. México.
- Colomer, T. & Camps, A. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid, España: Celeste/M.E.C.
- Díaz Barriga, A. F. & Hernández, R. G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. (2a.ed.). México. McGraw-Hill.
- Fierro, C. (1999). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación-acción* (pp. 67–140). Cecilia Fierro.
- Ferreiro, E. & Gómez, M. (1995). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI
- Garrido, F. (2010) El buen lector se hace no nace. Ediciones del sur
- Garrido, F (1998). Como leer mejor en voz alta, biblioteca para la actualización del maestro, SEP.
- Gómez, M. (1997). Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México, SEP
- González, C. (2005). Comprensión lectora en niños: Morfosintaxis y prosodia en acción. (p.6)En Granada.
- Hernández R. (2003) Metodología de la investigación, (cuarta edición) McGraw-Hill INTERAMERICANA editores.
- Hernández, R. (2006). Metodología de la investigación. México. México
- Rojas Soriano, R. (2013). *GUÍA PARA REALIZAR INVESTIGACIONES SOCIALES* (9.ª ed., p. 193). México. México.

- Solé. I. (2001). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Grao.
- SEP, (2011), Plan de Estudios 2011, México, Educación básica, primaria, Lengua Materna Sexto grado (Tercer ciclo) Contextos educativos. Programa de estudios. (p.31)
- SEP, (1993), Ley General de Educación, México. México.
- SEP, (2018) Perfil, Parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes, (PP. 29-39)
- SEP, (2018), Perfil, Parámetros e Indicadores, para docentes y técnicos docentes, (pp.32-33)
- Tamayo, T. (2012). *El proceso de investigación científica* (4.ª ed., p. 176).
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalbo.

**ANEXOS**

Anexo A

**Diario de campo**

<b>Fecha:</b>	<b>28 de Febrero al 04 de Marzo</b>
<b>Escuela:</b>	<b>Rosario Castellanos</b>
<b>Localidad:</b>	<b>Matehuala S.L.P</b>
<b>Grado y grupo:</b>	<b>6 "A"</b>
<b>Autor del registro:</b>	<b>Sergio Bladimir Mendoza Mendoza.</b>
<b>Asignatura trabajada:</b>	<b>Español</b>

<b>N° R</b>	<b>Hora</b>	<b>Descripción</b>
1	9:30-	En la clase de español el maestro comienza con
2	9:45	una breve lectura acerca de como producir un
3		texto que contraste información partir de un
4		tema, el maestro le pregunta de qué trato la
5		lectura de producir un texto que contraste
		información, ¿mediante qué podemos

6		transmitir información?, por lo que responde
7		que se trató de los folletos, que decía sobre los
8		folletos, responde que son textos que informan
9	9:45-	y vienen doblados.
10	10:25	
11		Después el maestro hace equipos de cuatro,
12		para realizar la siguiente actividad, les entrega
13		una información acerca de las ballenas, los
14		alumnos empiezan a leerla, y le preguntan
15		acerca de algunas palabras que no comprende,
16		el maestro atiende las dudas dándole otro
17		ejemplo.
18		Al terminar esa lectura, el maestro trata de
19		socializarla, pero los alumnos no le comunican
20		mucho, entonces hacen de nuevo la lectura
21		grupalmente y el maestro les pide que
22		subrayen donde están los puntos más
23		importantes. Al terminarla el maestro hace la
24		estructura de un mapa conceptual.
		Con la ayuda de lo subrayado, los alumnos se
		les facilitan pasar las ideas, ya terminan su

25		mapa conceptual, y al momento del cierre de la
26	10:25-	clase el maestro, les hace unas preguntas
27	10:35	nuevamente de la lectura, por lo que algunos
28		alumnos si logran comunicar, otros tienen que
29		ver el mapa para poder participar.
30		
31		

## Anexo B

Ubicación de la escuela "Rosario castellanos"



## Anexo C

### Entrada de la escuela



## Anexo D.

### Techado de la escuela







## Anexo E

### Croquis de la escuela

